



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid  
nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



NÚCLEO ESCOLAR ALDINO LÉO SCHEID

APOSTILA DE ATIVIDADES

PROFESSORA NEUSA BATISTI BORGES

TURMA: 4º ANO

# APOSTILA

**DIA 31 DE AGOSTO A 14 DE SETEMBRO DE 2020**

**DISCIPLINAS:** CIÊNCIAS, MATEMÁTICA, PORTUGUÊS, HISTÓRIA,  
GEOGRAFIA, ARTES, INGLÊS, EDUCAÇÃO FÍSICA, MÚSICA E DANÇA.



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid  
nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



# **ATIVIDADES QUINZENAIS DO DIA 14 A 28 DE SETEMBRO.**

**OBS: TODAS AS ATIVIDADES NO LIVRO.**

**PORTUGUÊS: UNIDADE 3 - Páginas 80 a 87.**

**OBJETIVO:** Identificarem textos, adjetivos e locução, bem como sua função de atribuição de propriedade aos substantivos.

- Ilustração de contos maravilhosos. (fazer a questão 1, 2 no caderno).
- Lembrando historia contada. (fazer os exercícios 1,2,3 no caderno).
- Adjetivo e locução adjetiva.
- Produzir um conto maravilhoso no caderno.



## Ilustrações de contos maravilhosos

Os livros em que os contos maravilhosos são publicados muitas vezes são ilustrados. Um artista é convidado a traduzir em imagens as cenas descritas nas histórias.

Observe três ilustrações do conto "Os elfos", produzidas em épocas diferentes.



A  
Walter Crane

Walter Crane,  
em 1886.



B  
George Cruikshank

George Cruikshank, em 1823.



C  
Charles Folkard

Charles Folkard, em 1911.

1. A que momento do conto as ilustrações se referem? 
2. Agora é sua vez de ilustrar, em uma folha avulsa, uma cena em que os elfos aparecem. Que cena do texto você escolhe? Quais características dos elfos você vai representar?



## Oralidade

### Lembrando histórias e contadores

Como você viu, os contos maravilhosos têm origem na tradição oral. Os avós contam as histórias que aprenderam a seus netos, ou seja, os mais velhos contam histórias aos mais jovens. Por isso, podemos dizer que os contos viajam no tempo e também no espaço.

Os viajantes levam suas versões das histórias para novos lugares. E, como diz o ditado, "Quem conta um conto aumenta um ponto...". Assim, podemos encontrar um mesmo conto com pequenas variações, dependendo do lugar onde ele é narrado e ouvido.

Quando as histórias tradicionais passaram a ser registradas em livros, sofreram novas alterações. As de Aladim, por exemplo, existem há muitos anos. Já pensou quantas pessoas contaram e ouviram diferentes versões das histórias ao longo do tempo?

Contar histórias é uma forma de manter a tradição de nossos antepassados.

Reúna-se em grupo, conforme a orientação do professor, e converse com os colegas sobre as questões a seguir.



1. Você tem algum parente ou conhecido que conta histórias? Quem é ele?
2. Você já viu em algum programa de televisão um contador de histórias? Como ele contou a história: usou objetos, instrumentos musicais, reproduziu sons? Você percebeu a entonação, o ritmo da fala dele?
3. Você se lembra de alguma história que ouviu? Onde a escutou?
4. Conte aos colegas do grupo uma história que você ouviu alguém contar. Depois, o grupo escolhe a história de que mais gostou para narrá-la para toda a turma. Prepare sua fala em casa para que, na hora da apresentação, a história seja contada com emoção e sua voz seja ouvida por todos.



## Estudo da língua

### Adjetivo e locução adjetiva

1. Leia a frase inicial do conto maravilhoso "Ali Babá e os quarenta ladrões" em duas versões e responda às questões.

- I** Numa cidade, vivia um homem chamado Ali Babá.
- II** Numa distante cidade do Oriente, vivia um homem bom e justo, chamado Ali Babá. [...]

As mil e uma noites. In: São Paulo (Estado). Secretaria da Educação. *Ler e escrever: livro de textos do aluno*. Seleção dos textos de Claudia Rosenberg Aratangy. 3. ed. São Paulo: FDE, 2010. p. 116.

- a) Qual é a diferença de sentido entre essas duas versões?

---

---

- b) Que função têm as palavras que foram acrescentadas à versão II? A que termos essas palavras se referem?

---

---

2. Leia a continuação desse conto maravilhoso e responda às questões.

### Ali Babá e os quarenta ladrões

[...]

Ali Babá era muito pobre. Morava numa tenda, entre um vasto deserto e um grande oásis.

Para sustentar a mulher, Samira, e os quatro filhos, Ali Babá oferecia seus serviços às caravanas de mercadores que passavam por ali. Estava sempre pronto para cuidar dos camelos, lavá-los, escová-los e dar-lhes água e alimento.

[...]

As mil e uma noites. In: São Paulo (Estado). Secretaria da Educação. *Ler e escrever: livro de textos do aluno*. Seleção dos textos de Claudia Rosenberg Aratangy. 3. ed. São Paulo: FDE, 2010. p. 116.



a) Como o texto caracteriza Ali Babá?

\_\_\_\_\_

b) Observe as palavras “vasto” e “grande”. A que substantivos elas se referem?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

No trecho do conto há várias palavras que se referem a substantivos destacando suas características. Por exemplo, sabemos de algumas qualidades de Ali Babá e algumas características do lugar onde ele vive. Sabemos também como era a situação econômica de Ali Babá.

As palavras que caracterizam os substantivos, particularizando-os, são denominadas **adjetivos**.

Veja os exemplos:

- **vasto** deserto
- **grande** oásis

## Locução adjetiva

Um conjunto de palavras também pode exercer a função de adjetivo. Veja os exemplos.

- caravanas **de mercadores**
- cidade **do Oriente**

A palavra **caravanas** é caracterizada por uma expressão formada por uma preposição (de) e por um substantivo (mercadores). A palavra **cidade** é caracterizada pela expressão formada por uma preposição (do) e por um substantivo (Oriente).

O conjunto de palavras que caracteriza o substantivo, exercendo a função de adjetivo, recebe o nome de **locução adjetiva**.

As locuções adjetivas muitas vezes podem ser substituídas por um adjetivo que expressa a mesma ideia. Veja alguns exemplos.

Locução adjetiva	Adjetivo
cidade <b>do Ocidente</b>	cidade <b>ocidental</b>
história <b>do Oriente</b>	história <b>oriental</b>
luz <b>do Sol</b>	luz <b>solar</b>
almoço <b>de família</b>	almoço <b>familiar</b>
ondas <b>do mar</b>	ondas <b>marítimas</b>

## Atividades

1. O conto "O gato de botas" é a história de um jovem que recebe um gato como herança e não sabe o que fazer com ele. Leia um trecho.

### O gato de botas

[...]

Este último, nada satisfeito com o que lhe coubera, resmungou: "Meus irmãos sobreviverão honestamente. Mas e eu? O que vou fazer? Talvez possa jantar o gato e com o couro fazer um tamborim. Mas e depois?"



O gato logo endireitou as orelhas, querendo ouvir melhor um assunto de tamanho interesse. Então, percebendo que precisava agir, foi dizendo:

– Não se desespere, patrãozinho, pois eu tenho um plano. Consiga-me um par **de botas** e um saco **de pano** e deixe o resto comigo.

O jovem achou que valeria a pena tentar; afinal, o gato parecia inteligente e astuto. Deu-lhe então um saco e um par de botas, desejou-lhe muito boa sorte e deixou-o partir.

[...]

Irmãos Grimm. In: São Paulo (Estado). Secretaria da Educação. *Ler e escrever: livro de textos do aluno*. Seleção dos textos de Claudia Rosenberg Aratangy. 3. ed. São Paulo: FDE, 2010. p. 72.



a) Como o jovem se sentiu ao receber o gato como herança?

---

b) Por que o gato tinha interesse na fala do jovem rapaz?

---

c) Que qualidades o gato parecia ter que fizeram com que o jovem acreditasse nele?

---

d) Qual é a função das palavras destacadas no texto?

---

---

2. Releia um trecho do conto "Os elfos":

Era uma vez um sapateiro que [...] ficou tão **pobre** que tudo que lhe restou foi apenas um pedaço de couro para um par de sapatos. [...] No outro dia, após fazer suas orações matinais e prestes a entregar-se ao trabalho, ele encontrou o par de sapatos **prontos** em sua mesa. Ficou **espantado** e, sem saber o que pensar, pegou os sapatos para examiná-los mais de perto. E eles eram tão **bem-feitos** que cada costura estava em seu lugar, como se tivessem sido obra de um mestre no ofício.

a) Entre os adjetivos destacados:

- quais apresentam características do sapateiro?

---

- quais estão relacionados ao substantivo "sapatos"?

---

b) Em "orações matinais", qual é o sentido do adjetivo matinais?

---

c) A que substantivos estão relacionadas as seguintes locuções adjetivas?

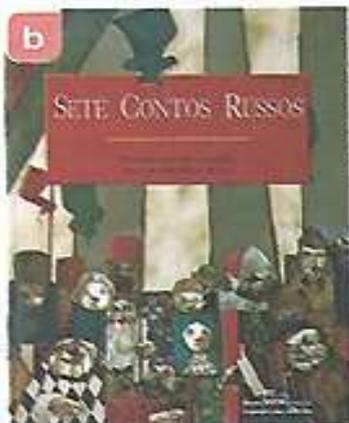
• de couro

• de sapatos

• de um mestre

\_\_\_\_\_

3. Leia os títulos dos livros e identifique o local de origem dos contos neles publicados.



\_\_\_\_\_

4. A bibliotecária encontrou alguns livros e quer organizá-los na estante por nome de país de origem das histórias e em ordem alfabética.

a) Ajude-a a identificar a que país pertence cada livro.



\_\_\_\_\_

b) Em que sequência os livros devem ser colocados na estante?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Produção de texto

### Conto maravilhoso

Agora é a sua vez de produzir um conto maravilhoso!

No dia combinado com o professor, em uma atividade em grupos, você apresentará seu texto aos colegas.

### Planejamento

Siga este roteiro para ajudá-lo a planejar sua história.

- Onde a história acontece?
- Quem é o personagem principal? Quais são suas características? Você pode usar adjetivos ou locuções adjetivas para caracterizá-lo.
- Como é a vida do personagem principal no início do conto? Que problema ele enfrenta?
- Que elemento(s) mágico(s) – ser ou objeto – vai (vão) ajudá-lo a mudar de vida? Veja algumas sugestões. Você pode escolher mais de um elemento.

Caixa mágica.



Anel mágico.



Varinha mágica.



Tapete voador.



Mago.



Duende.

Ilustrações: Cláudia Marinho



Fada.



Gênio da lâmpada.

- Como o problema do personagem principal será resolvido?

Da m



**MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO**

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes

Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



## **MATEMÁTICA: UNIDADE 4 PÁGINAS 87 A 91.**

**OBJETIVO: Reconhecer as propriedades, comutativa, distributiva da multiplicação e utilizar a calculadora para aplicação das propriedades.**

- **Multiplicação por 10 e por 100.**
- **Aproximação e estimativa.**
- **Multiplicação e proporcionalidade.**



## Multiplicação por 10 e por 100

### ATIVIDADES

1 Complete o quadro com os múltiplos de 10.

×	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
10	0	10									

2 O que há em comum entre os resultados da multiplicação por 10?

\_\_\_\_\_

3 Qual é a maneira rápida e fácil de multiplicar um número por 10?

\_\_\_\_\_

4 Resolva as multiplicações mentalmente.

- a)  $11 \times 10 =$  \_\_\_\_      c)  $13 \times 10 =$  \_\_\_\_      e)  $25 \times 10 =$  \_\_\_\_      g)  $45 \times 10 =$  \_\_\_\_  
b)  $12 \times 10 =$  \_\_\_\_      d)  $20 \times 10 =$  \_\_\_\_      f)  $29 \times 10 =$  \_\_\_\_      h)  $100 \times 10 =$  \_\_\_\_

5 Uma loja estava fazendo uma promoção e vendendo camisas por 10 reais cada. Quanto gastaria uma pessoa que comprasse:

- a) 15 camisas? \_\_\_\_\_      b) 2 dúzias de camisas? \_\_\_\_\_

6 Complete o quadro com os múltiplos de 100.

×	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
100	0	100									

7 Qual é a maneira rápida e fácil de multiplicar um número por 100?

\_\_\_\_\_

8 Resolva as multiplicações mentalmente.

- a)  $11 \times 100 =$  \_\_\_\_      d)  $20 \times 100 =$  \_\_\_\_      g)  $45 \times 100 =$  \_\_\_\_  
b)  $12 \times 100 =$  \_\_\_\_      e)  $25 \times 100 =$  \_\_\_\_      h)  $100 \times 100 =$  \_\_\_\_  
c)  $13 \times 100 =$  \_\_\_\_      f)  $29 \times 100 =$  \_\_\_\_

9 Cada 100 anos é chamado de um século. Quantos anos há em:

- a) 4 séculos? \_\_\_\_\_      c) 11 séculos? \_\_\_\_\_  
b) 15 séculos? \_\_\_\_\_      d) 21 séculos? \_\_\_\_\_



**10** Leandro tem um jogo de *video game* chamado **come-come**, que tem três fases.

a) **1ª fase:** o bonequinho deve "comer" todas as 34 cruzinhas em um minuto a fim de passar para a segunda fase. Cada cruz "comida" desaparece da tela e vale 100 pontos.

- Com quantos pontos o jogador passa para a segunda fase?

---



---

b) **2ª fase:** aparece um monstrinho que tentará impedir que o bonequinho "coma" as 34 cruzinhas. Por isso, só passa para a fase seguinte o jogador que consegue pelo menos 2500 pontos em 2 minutos.

Qual é o menor número de cruzinhas que o bonequinho precisa comer se cada uma vale 100 pontos?

---

c) **3ª fase:** surgem dois monstrinhos para perseguir o bonequinho. Vence essa fase o jogador que consegue pelo menos 2000 pontos em 2 minutos. Mas há uma vantagem! Além das cruzinhas, que valem 100 pontos cada uma, nessa fase há também estrelinhas, que valem 200 pontos cada uma.

- Observe a tabela, calcule o total de pontos que cada menino fez e indique quais deles venceram a 3ª fase.

**Total de pontos**

	Cruzinhas	Estrelinhas	Total
Leandro	15	2	
Tiago	12	4	
Bruno	14	8	

Fonte: Dados elaborados para esta atividade.

---

**11** O que vale mais: 20 cruzinhas ou 10 estrelinhas? Justifique sua resposta.

---

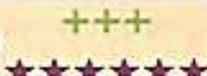


---



**12** Escreva ao lado de cada expressão a letra que corresponde à quantidade de estrelinhas e cruzinhas que ela pode representar.

$3 \times 100 + 6 \times 200$       $6 \times 100 + 3 \times 200$       $5 \times 200 + 4 \times 100$

A     B     C     D 

**13** Pinte cada expressão e seu resultado com a mesma cor.

$7 \times 100 + 3 \times 200$      $22 \times 100 + 8 \times 100$      $9 \times 200 + 5 \times 100$

2300     1000     1300     3000

**14** Ana, Júlia e Lena também jogaram. Escreva com algarismos os pontos que cada uma fez.

Eu sou Ana. Fiz nove mil e duzentos pontos.

Eu sou Júlia. Fiz oito mil e quinhentos pontos.

Eu sou Lena. Fiz oito mil pontos.

Ana: \_\_\_\_\_    Júlia: \_\_\_\_\_    Lena: \_\_\_\_\_

**15** Calcule a diferença de pontos entre:

a) Ana e Júlia;

b) Júlia e Lena;

c) Ana e Lena.

**DESAFIO**

Beto, Lucas e Carla também jogaram **come-come**. Veja os pontos de cada um:

Beto: 9 600.

Lucas: 9 800.

Carla: 9 900.

Se o bonequinho de cada criança tivesse "comido" mais uma estrelinha, como ficaria a nova pontuação? \_\_\_\_\_

## Aproximação e estimativa

Suzana comprou a bicicleta vermelha da vitrine.  
Essa bicicleta custa mais ou menos que R\$ 300,00?



Para encontrar o preço aproximado da bicicleta vermelha, podemos fazer uma aproximação do valor de cada parcela e, em seguida, multiplicamos por 3.

R\$ 97,00  $\rightarrow$  aproximamos para R\$ 100,00, que é a centena exata mais próxima de 97.

Se  $3 \times 100 = 300$ , então  $3 \times 97$  é menor que 300, porque 97 é menor que 100. Logo, a bicicleta vermelha custa menos que R\$ 300,00.

## SITUAÇÕES-PROBLEMA

- 1 Se Suzana tivesse comprado a bicicleta azul da vitrine, ela gastaria mais ou menos que R\$ 600,00? Troque ideias com os colegas e explique como você pensou.

- 2 Na escola de Carlos há 10 turmas com 38 alunos em cada uma.  
Qual das contas abaixo tem o resultado mais próximo do número de alunos da escola?

( )  $10 \times 30$

( )  $10 \times 40$

( )  $10 \times 50$

- 3 Comprei uma televisão e paguei em 8 prestações de R\$ 107,00 cada uma. O preço que paguei pela televisão está entre:

( ) R\$ 600,00 e R\$ 700,00.

( ) R\$ 800,00 e R\$ 900,00.

( ) R\$ 700,00 e R\$ 800,00.



## Multiplicação e proporcionalidade

Para fazer um churrasco, Fernando precisa calcular a quantidade de carne que vai comprar. Ele sabe que cada pessoa consome, aproximadamente, 300 gramas de carne.

Veja como Fernando faz para calcular a quantidade de carne para o churrasco.

Para 1 pessoa ..... 300 g

Para 2 pessoas ...  $2 \times 300 \text{ g} = 600 \text{ g}$

Para 3 pessoas ....  $3 \times 300 \text{ g} = 900 \text{ g}$

Para 4 pessoas ....  $4 \times 300 \text{ g} = 1200 \text{ g}$

## ATIVIDADES

- 1 Fernando vai fazer um churrasco para 12 pessoas. Quantos gramas de carne ele precisa comprar?

\_\_\_\_\_

- 2 Cada quilo de carne custa 30 reais. Se Fernando comprasse 4 quilos de carne, quanto gastaria?

\_\_\_\_\_

- 3 Complete o quadro.

Quantidade de carne	1 quilo	meio quilo	2 quilos	___ quilos	___ quilos
Preço	30 reais	___ reais	___ reais	90 reais	180 reais



- 4 Fernando calculou também que, no churrasco, cada pessoa bebe, aproximadamente, 3 copos de suco. Quantos copos de suco ele deverá preparar para:

a) 5 pessoas? \_\_\_\_\_ c) 7 pessoas? \_\_\_\_\_

b) 6 pessoas? \_\_\_\_\_ d) 12 pessoas? \_\_\_\_\_



**MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO**

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes

Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



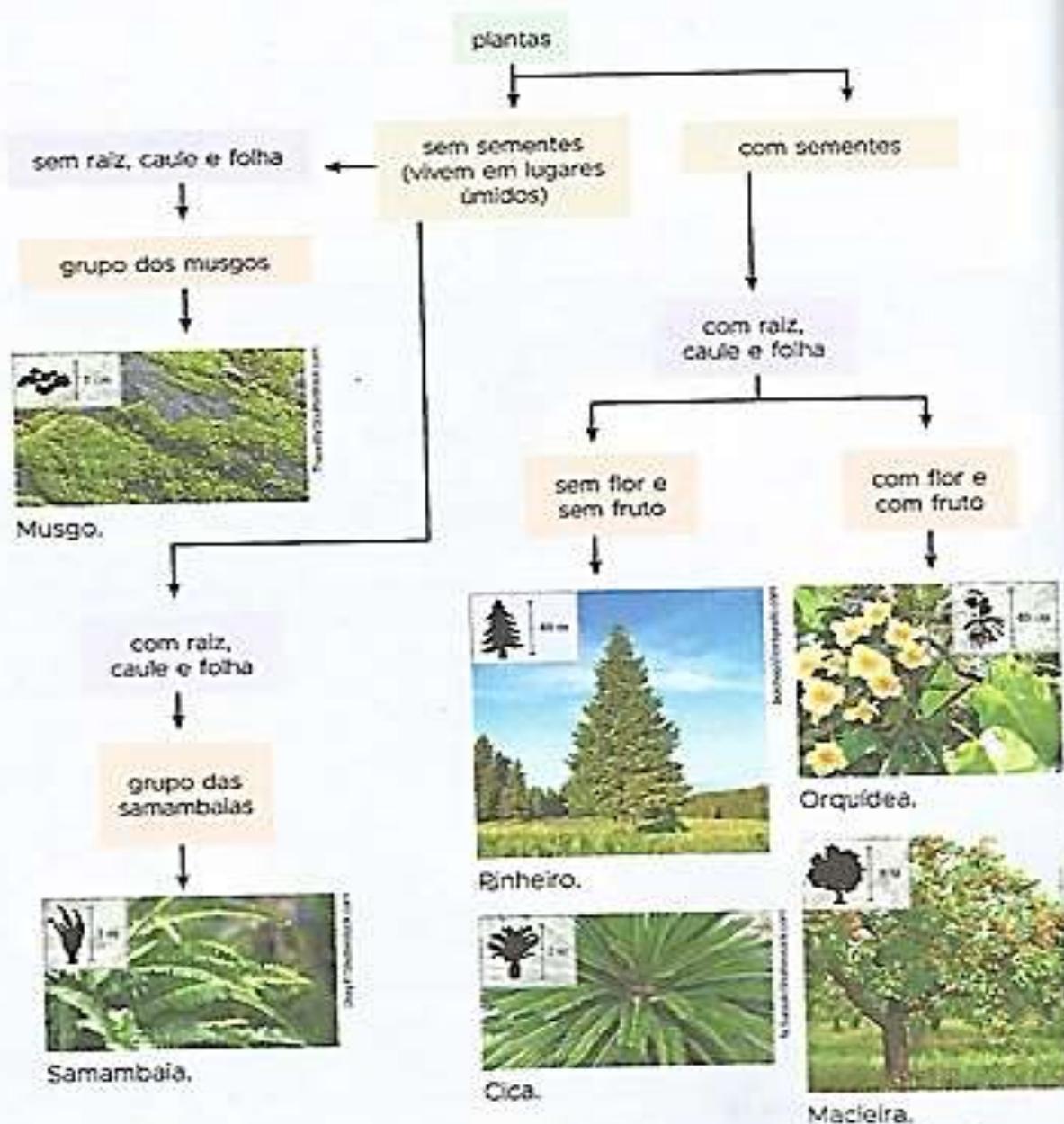
## **CIÊNCIAS - UNIDADE 3, PÁGINAS 58 A 62.**

**OBJETIVO:** Analisar, descrever e explicar o processo da foto síntese, indicando os componentes não vivos do ambiente envolvidos nela e destacando a importância dos produtos que dela resultam.

- Grupos de plantas.
- Fotossíntese.
- Grupo dos animais.
- Atividades.

## Grupo das plantas

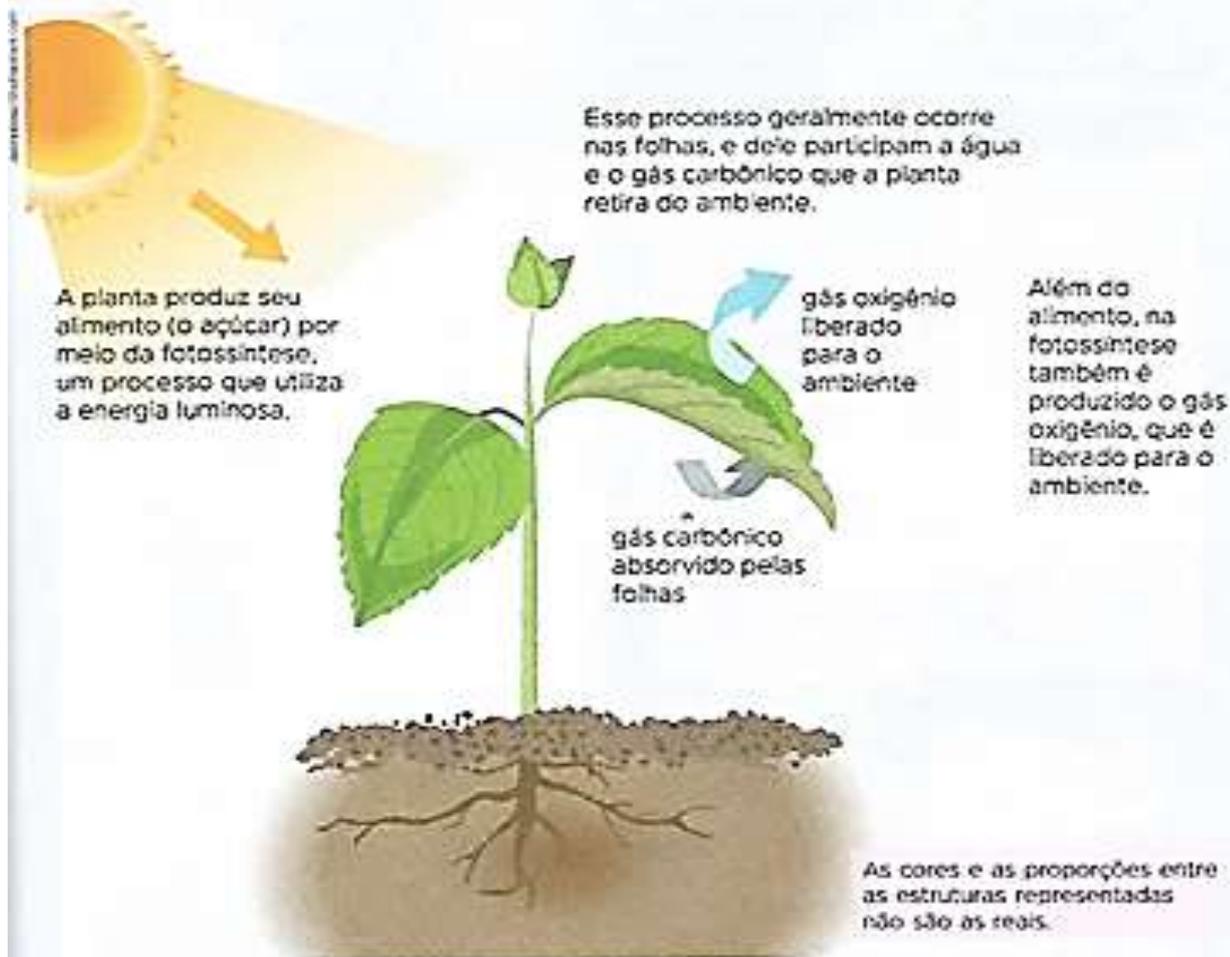
Existem vários tipos de plantas. Elas podem ter diferenças de tamanho, cor, formato das folhas e tipo de raiz, por exemplo. Há plantas sem flores e com flores, sem frutos e com frutos. O esquema a seguir representa uma das formas de classificar os vegetais.



Esquema simplificado de classificação dos vegetais.

## Fotossíntese

As plantas obtêm a energia de que necessitam por meio de um processo chamado **fotossíntese**. Para realizar a fotossíntese, a planta precisa de energia solar, água e gás carbônico. O esquema a seguir representa a fotossíntese. Observe-o atentamente.



Esquema simplificado da fotossíntese.

Assim, para ocorrer a fotossíntese são necessários:

- água;
- luz;
- gás carbônico.

E os produtos da fotossíntese são:

- o alimento, que é distribuído por toda a planta;
- o gás oxigênio, que é liberado na atmosfera e é essencial à respiração da maioria dos seres vivos.

## Grupo dos animais

Os animais também são seres vivos e, para sobreviver, necessitam de gás oxigênio, água e energia, que é obtida dos alimentos. Como a diversidade de animais é muito grande, para estudá-los eles podem ser separados em dois grandes grupos: vertebrados (têm crânio e coluna vertebral) e invertebrados (não têm crânio nem coluna vertebral).

Observe nos quadros a seguir os grupos que existem entre os animais vertebrados e invertebrados.

As cores e as proporções entre os tamanhos dos seres vivos representados não são os reais.

### Vertebrados

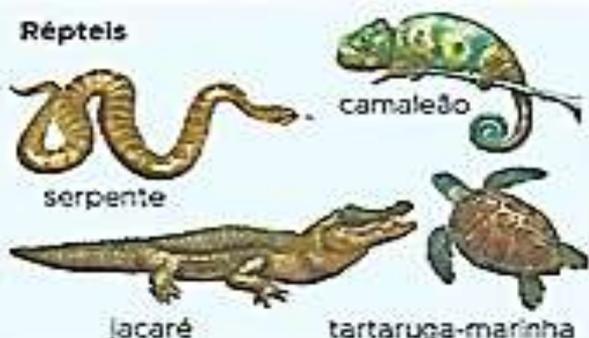
#### Peixes



#### Anfíbios



#### Répteis



#### Aves



#### Mamíferos



## Invertebrados

As cores e as proporções entre os tamarizos dos seres vivos representados não são os reais.

### Poríferos

esponjas-do-mar



### Moluscos

caramujo

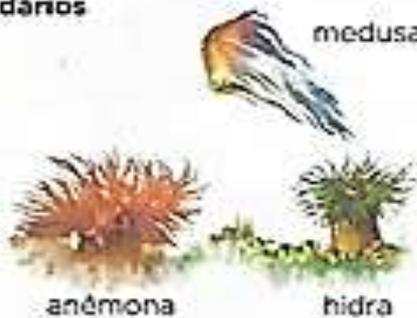
polvo



mexilhão

### Cnidários

medusa



anêmona

hidra

### Crustáceos

caranguejo



camarão

### Plateimintos

anêmonas-do-mar



tênia

planária

### Miriápodes

centopeia



lacraia

### Aracnídeos

aranha

escorpião



### Nematódeos

lombriga



### Insetos



borboleta

gafanhoto

abelha

### Anelídeos

sanguessuga

nereida

minhoca



### Equinodermos

ouriço-do-mar

estrela-do-mar



Exemplos de animais dos grupos de invertebrados mais conhecidos.

## Atividade

1. Leia a letra da canção "Eles têm nome também",



periquito

jiboia

canário

avestruz



gato



dromedário

grilo



cascavel



borboleta



chimpanzé



leão



camelo



anta



onça

Eles têm nome também  
O dromedário chamado Mário.  
O canário, Januário.  
O chimpanzé chamado Zé.  
A cascavel chamada Isabel.  
O leão chamado João.  
A jiboia chamada Lindoia.  
A onça, Ana Mendonça.  
O periquito, Zeca de Brito.  
O camelo chamado Campelo.  
O grilo chamado Murilo.  
O avestruz, Luís da Cruz.  
O gato chamado Renato.  
A anta chamada Samanta.  
A borboleta, Antonieta.

Laura Góes. *Livro de leituras: aprendez brincando*. São Paulo: Quinteto Editorial, 1990. p. 41.

Agora, responda:

a) Entre os animais citados no poema, quais são vertebrados?

---

---

b) E quais são invertebrados?

---



**MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO**

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes

Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



## **GEOGRAFIA - UNIDADE 3, PÁGINAS 43 A 47.**

**Objetivo: Conhecer e identificar a organização territorial do espaço urbano dos municípios.**

**Identificar as atividades econômicas do município.**

- **O espaço urbano e o espaço rural.**
- **Organização do território do município.**
- **Crescimento do espaço urbano.**

# UNIDADE 3

## O espaço urbano e o espaço rural

Observe a imagem.



Rio Verde, Goiás, 2015.

1. Com a ajuda do professor, reflita: Quais são os elementos da imagem que caracterizam o espaço urbano? E quais caracterizam o espaço rural?

## ✦ A organização do território do município

Onde vivem os habitantes do município? Será que todos moram na cidade-sede? Onde mais as pessoas moram e trabalham?

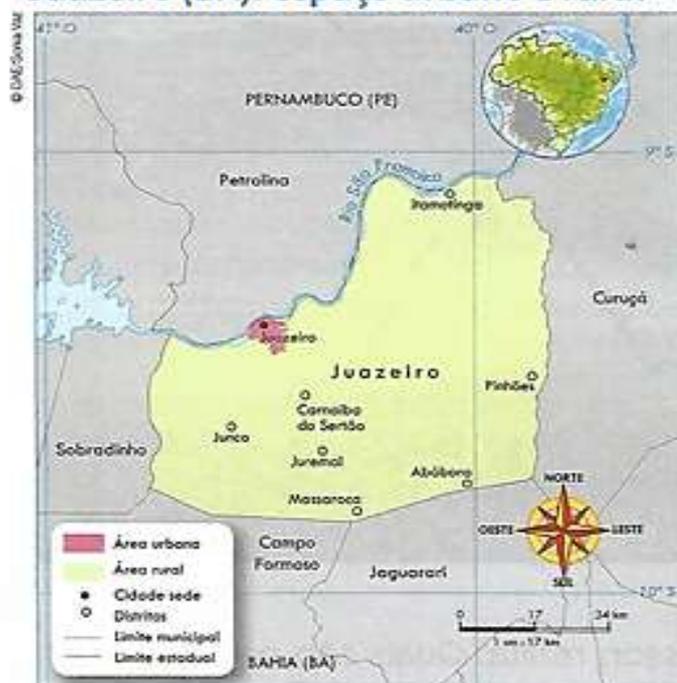
Vimos, na Unidade 1, que os habitantes de um município podem viver tanto no campo como na cidade.

Em geral, um município é composto do espaço da cidade-sede, com quarteirões de residências, comércio e indústrias, praças, parques, ruas e avenidas. Chamamos esse conjunto de **espaço urbano**.

Mas em um município também há extensões de terras onde se encontram chácaras, sítios e fazendas, com plantações, pastos e matas, além de pequenos povoados. Eles compõem o que denominamos **espaço rural**.

Observe no mapa os espaços urbano e rural do município de Juazeiro, Bahia.

### Juazeiro (BA): espaço urbano e rural – 2017



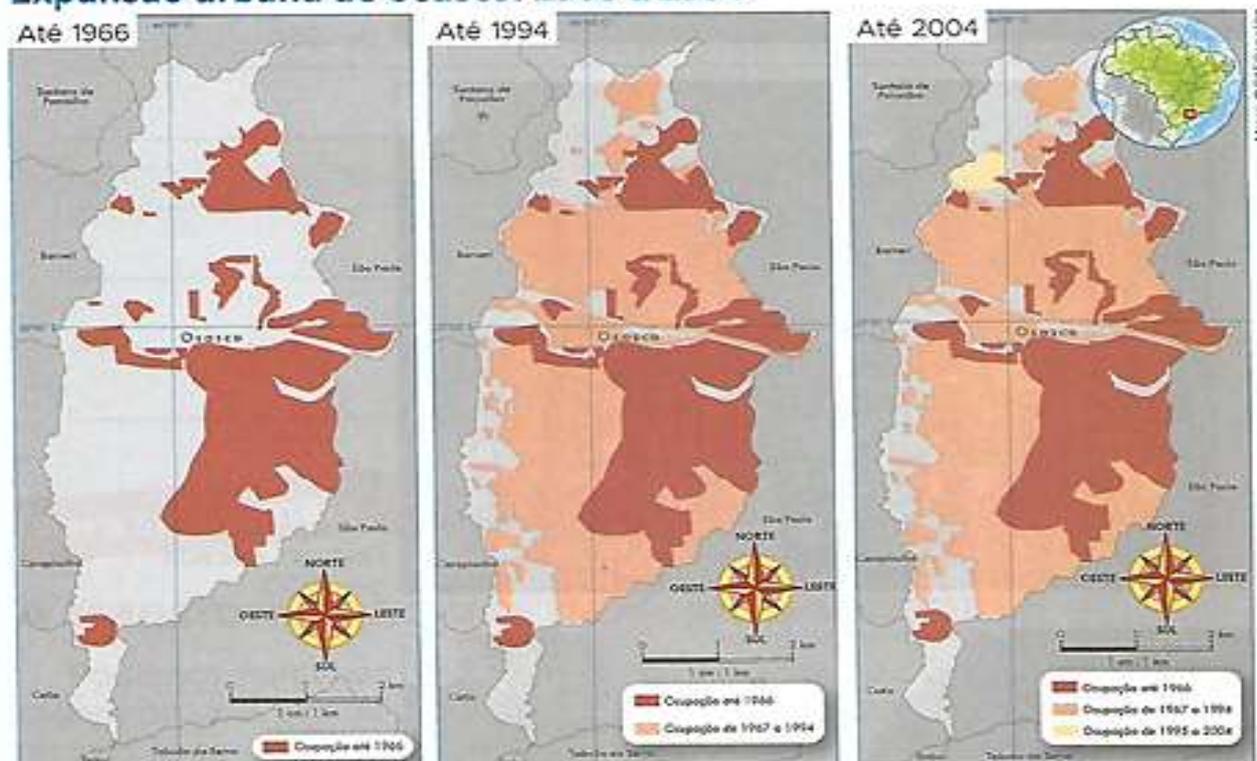
Além da cidade-sede, em Juazeiro há os seguintes povoados ou distritos: Abóbora, Carnalba do Sertão, Itamotinga, Junco, Juremal, Massaroca e Pinhões.

Fonte: IBGE Cidades. Disponível em: <<https://goo.gl/iwJEmn>>, Google Maps. Disponível em: <<https://goo.gl/AY3rR4>>, <<https://goo.gl/xSn9iR>>. Acesso em: dez. 2017.

## O crescimento do espaço urbano

Atualmente, em alguns municípios brasileiros, a cidade-sede cresceu tanto que o espaço urbano tornou-se maior que o espaço rural. Em alguns casos, o espaço urbano passou a ocupar praticamente toda a área do território municipal. Portanto, nesses municípios quase não existe mais espaço rural. Observe nos mapas a seguir o crescimento do espaço urbano do município de Osasco, no estado de São Paulo, ocorrido ao longo do tempo.

### Expansão urbana de Osasco: 1966 a 2004



Fonte: Danielle Albino. *O rural em Osasco*. Dissertação de Mestrado. Universidade de São Paulo, 2014.  
Disponível em: <[www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8135/tde-15012015-193421/publico/2014\\_Danielle20Albino\\_VCorr.pdf](http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8135/tde-15012015-193421/publico/2014_Danielle20Albino_VCorr.pdf)>. Acesso em: dez. 2017.

1. As fotografias a seguir mostram a paisagem do município de Osasco em três épocas diferentes: nas décadas de 1930, 1950 e 2000. Mas as fotografias não estão na sequência de tempo correta. Escreva nos quadrinhos a ordem correta das imagens (de 1 a 3) e explique, por escrito, o que você percebeu que mudou na paisagem desse município paulista.



## MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



Alexis Naggi (Imagem)



Osasco, década de 1950.

Rafael Duarte/Ebólio Comunicação



Osasco, década de 2000.

Alexis Naggi (Imagem)



Osasco, década de 1930.



## MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### Para saber mais

#### **A transformação das paisagens urbanas**

Podemos perceber pelo exemplo do município de Osasco que a paisagem de uma cidade-sede pode passar por várias mudanças no decorrer dos anos.

Em meio ao crescimento e às transformações do espaço urbano do município, os elementos da natureza são modificados pela ação do trabalho humano. Por exemplo, as árvores e outros tipos de vegetação são retirados para a abertura de ruas e terrenos que abrigarão novas casas e prédios.

As cidades, tanto grandes como pequenas, estão sempre sendo transformadas. Essas mudanças são feitas pelos moradores, por empresas que desenvolvem as atividades econômicas ou pelas prefeituras que buscam atender cada vez mais às necessidades da população.



**MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO**

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



## **HISTÓRIA - PÁGINAS 40 A 45.**

**Objetivo: Entender a diversa linguagem do povo brasileiro.**

- **Diversas linguagens.**
- **Reconhecer quem quer conhecer nosso país.**



## Diversas linguagens

Atualmente, milhões de pessoas estão migrando de um país para outro. São famílias sírias, haitianas, angolanas, bolivianas, venezuelanas, entre outras.

Algumas pessoas migram por causa de guerra, outras em busca de trabalho, oportunidades etc.

Observe as imagens.



Haitianos em sala de aula no Brasil, Cuiabá, Mato Grosso, 2015.



Refugiados sírios fazem manifestação pela paz na Síria. Belo Horizonte, Minas Gerais, 2015.



Família angolana em sua nova casa, São Paulo, São Paulo, 2016.



Índigenas venezuelanas que migraram para a cidade de Manaus, Amazonas, 2017.



## MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid  
nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



Vivendo no Brasil, os filhos dessas famílias frequentam as escolas brasileiras, aprendem a língua portuguesa, fazem novos amigos, conhecem novos costumes e modos de vida.

Ao mesmo tempo, ensinam a seus novos amigos brasileiros a língua materna e o modo de vida deles.

1. Na escola onde você estuda há alunos que vieram de outros países? Se sim, converse com eles e descubra qual língua eles falam. Pergunte também o nome de alguns materiais escolares, alimentos e outros objetos na língua deles. Escreva abaixo o que você descobriu.

---

---

---

---

2. Se sua escola não tem nenhum aluno vindo de outro país, com a ajuda do professor, descubra qual é a língua falada pelas famílias retratadas nas imagens da página anterior.

---

---

3. Escolha um objeto do seu material escolar e, com a orientação do seu professor, descubra qual é o nome desse objeto em cada uma das línguas faladas pelas famílias retratadas nas imagens. Registre a resposta no espaço a seguir.

---

---

---

---



## Construir um mundo melhor

### Receber quem quer conhecer nosso país

O Brasil é um país com diversas paisagens naturais.

Todos os anos, mais de 6 milhões de pessoas, atraídas por elas, saem de seus países de origem para conhecer o Brasil.



Marcos Alvares/Pixar Imagens

Cachoeira na Estância Mimosa. Bonito, Mato Grosso do Sul, 2017.



Luciana Wilkner/Pixar Imagens

Parque Zoobotânico Mangal das Garças, à margem do Rio Guamá. Belém, Pará, 2017.



André Cão/Pixar Imagens

Dunas no Parque Nacional dos Lençóis Maranhenses. Barreirinhas, Maranhão, 2017.



Ernesto Regener/Pixar Imagens

Igreja Nossa Senhora do Carmo, Ouro Preto, Minas Gerais, 2017.

Além da paisagem, muitos turistas procuram o Brasil para conhecer algumas de suas festas populares, como o Carnaval.



Desfile de escola de samba na Marquês de Sapucaí. Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2015.



Multidão acompanha trio elétrico em Carnaval Pipoca. Salvador, Bahia, 2016.

Para que os turistas retornem ao Brasil é preciso que o governo de cada município ofereça condições para que eles recebam informações, tenham segurança e sejam bem recebidos.

1. Com um colega, escreva no espaço a seguir cinco atitudes que os governos municipais e a população devem ter para receber bem os turistas. 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid  
nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



### Retomada

1. Escolha a informação relacionada à migração que completa o enunciado e copie a frase inteira nas linhas a seguir.

a) Chamamos de migração:

- a mudança de uma casa para outra na mesma rua.
- o deslocamento de alunos para uma mesma sala de aula.
- o deslocamento de pessoas de uma cidade para outra ou de um país para outro.

---

---

b) A migração permanente é:

- aquela em que as pessoas migram de seus países ou municípios para viver em outros durante um curto período.
- aquela em que as pessoas migram de seus países ou municípios para viver em outros por muito tempo.
- aquela em que as pessoas permanecem nos países ou municípios em que nasceram durante muito tempo.

---

---

c) Um exemplo de migração temporária ocorre quando:

- as pessoas migram para outros municípios a fim de trabalhar ou estudar e não retornam aos municípios de origem.
- as pessoas migram para outros municípios com o objetivo de trabalhar ou estudar e retornam todos os dias aos municípios de origem.
- as pessoas migram para outros municípios por um longo período de tempo.

---

---

---



## MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid  
nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



d) Chamamos de migração interna quando:

- pessoas se deslocam de uma região para outra em um mesmo país.
- pessoas se deslocam de uma região para outra em países diferentes.
- pessoas permanecem em uma mesma região do país.

---

---

---

2. Preencha o quadro com as informações sobre os primeiros imigrantes que chegaram à região sul do Brasil.

País de origem	Atividades desenvolvidas

3. Marque com **X** as palavras que valorizam a convivência com os imigrantes. Procure no dicionário o significado das palavras que você não souber.

solidariedade

violência

respeito

raiva

intolerância

fraternidade

cordialidade

discriminação

empatia

acolhimento



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes

Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



# AVALIAÇÃO

UMA PERGUNTA DE CADA MATÉRIA.

1) Pesquise na internet ou dicionário o que é um adjetivo.

R-----  
-----  
-----  
-----

**MATEMÁTICA - RESOLVA COM ATENÇÃO.**

2) Problemas

1) Itamar tem uma distribuidora de água, ele possui um caminhão que comporta 45 dúzias de garrafas de água. Em uma semana Itamar fez 15 entregas com o caminhão cheio. Quantas garrafas de água foram entregues?

R-

**Cálculo**

2) Henrique foi ao sítio e levou 20 sacos de ração para os animais na segunda, na terça ele levou o triplo e na quarta foi o quádruplo. Quantos sacos de ração ele levou a semana toda?

R-

## Cálculo

- 3) O chefe do José encomendou 5 salgados e 10 doces para cada funcionário, para comemorar a meta alcançada no ano. Se a empresa tem 56 funcionários, quantos salgados e doces foram encomendados?

R-

## Cálculo

### CIÊNCIAS:

- 4) O que são animais vertebrados?

R \_\_\_\_\_

---

---

---

- 5) O que são animais invertebrados?

R \_\_\_\_\_

---

---

---

### GEOGRAFIA:

- 6) O que você entende por espaço urbano?

R \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

**7) Espaço rural :**

R \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

**HISTÓRIA:**

**8) O que é migração interna?**

R \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---