



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes

Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



NÚCLEO ESCOLAR ALDINO LÉO SCHEID

APOSTILA DE ATIVIDADES

PROFESSORA NEUSA BATISTI BORGES

TURMA: 4º ANO

# APOSTILA

**DIA 27 DE JULHO A 7 DE AGOSTO DE 2020**

**DISCIPLINAS:** CIÊNCIAS, MATEMÁTICA, PORTUGUÊS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, ARTES, INGLÊS, EDUCAÇÃO FÍSICA, MÚSICA E DANÇA.



**MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO**

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes

Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



## **ATIVIDADES QUINZENAIS DO DIA 27 JULHO A 07 DE AGOSTO.**

**OBS: TODAS AS ATIVIDADES NO LIVRO.**

**PORTUGUÊS: UNIDADE 2 DE O LIVRO CRESCER 4º ANO**

**Da página 39 ate página 50.**

- **Vidas com histórias**
- **Habilidades de leituras**
- **Desenvolver a oralidade por meio de interações e apresentação de trabalhos.**
- **Textos no gênero biografia.**
- **Substantivos comuns e substantivos próprios**
- **Gênero do substantivo.**

UNIDADE

2

## Vidas com histórias

1. Observe estas fotografias de três brasileiros que se destacaram durante a vida em alguma atividade.



Relacione cada adulto à imagem de quando era criança. Confira se você é bom de fisionomia.



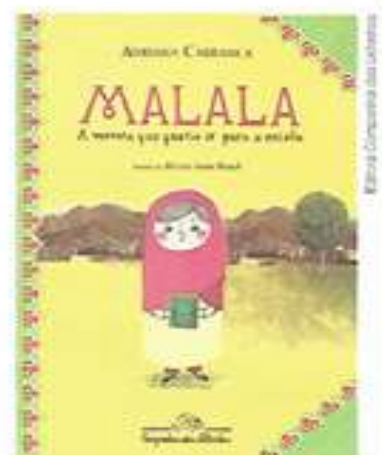
## Antes de ler

1. De que modo podemos registrar fatos da vida de uma pessoa? Observe:



Página principal do site da escritora Ruth Rocha.

- a) Você sabe o que é um *site*? Por que a escritora Ruth Rocha tem um *site*?
- b) Imagine que você quer conhecer a vida dessa escritora. Em qual dos três ícones coloridos que aparecem na página do *site* você deve clicar?
2. As biografias podem ser consultadas em várias fontes, como *sites* e livros. O livro ao lado é uma biografia escrita para crianças.
- a) Você sabe quem é Malala?
- b) O que você acha que é uma biografia? E uma autobiografia?





## MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid  
nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



### **Leitura 1**

Você vai ler a autobiografia da escritora Tatiana Belinky, publicada ao final de um de seus livros mais famosos, *O caso do bolinho*, escrito em 1990.

Você conhece essa autora?

Por acaso já leu o livro *O caso do bolinho*?



Capa do livro  
*O caso do bolinho*,  
de Tatiana Belinky.  
Moderna, 2012.

## **Autora e obra**

Quando cheguei ao Brasil, em 1929, com meus pais e dois irmãos menores, vinda da Rússia, onde nasci, completara dez anos de idade, e já tinha lido muitos livros e poemas maravilhosos. Um deles, de belos contos russos, trouxe comigo e tenho até hoje...

Aqui, em São Paulo, cresci, estudei, casei com um médico santista e tive dois filhos, cinco netos e três bisnetos – dois meninos e uma menina. Três jovens paulistanos espertos, que gostam de tudo que é bom – inclusive, é claro, de ler livros. Porque ler é pra lá de bom, sabiam?

Eu, que sempre soube isso, nunca parei de ler. E, de tanto ler de tudo, comecei a inventar e a escrever minhas próprias histórias e versos. Isto, além de contar, traduzir e adaptar para a televisão as muitas histórias que eu já conhecia, transformando-as em teleteatro, como “roteirista” de seriados, como, por exemplo, “O Sítio do Picapau Amarelo” – o que fiz durante mais de 12 anos.

E então, certo dia, fui convidada por uma grande editora para escrever uma história para uma série infantojuvenil – e aí, não mais que de repente, quase sem perceber, virei escritora!



A escritora Tatiana Belinky ao lado de sua máquina de escrever, 1993.



## MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid  
nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



Agora, quase vinte anos depois, já tenho uma porção de livros publicados, e muitos outros por publicar. Todos “penúltimos”, porque, assim que sai um, quero logo escrever outro – para meu próprio prazer, mas principalmente para a curtidão de vocês, queridos leitores!

Pelo menos é o que deseja e espera esta “bisa”,

Tatiana Belinky

Tatiana Belinky. *O caso do bolinho*. São Paulo: Moderna, 2012. E-book.

### Estudo do texto

1. A palavra **autobiografia** é composta de três elementos: auto, bio e grafia.
  - a) Pesquise o significado de cada um deles e escreva-os abaixo.

---

---

---

---

- b) Agora responda: Qual é o sentido da palavra **autobiografia**?

---

---

---

2. Quem escreve a autobiografia de Tatiana Belinky?

---

---

---

**Autobiografia** é o relato de fatos da vida de uma pessoa escrito por ela mesma, em **1ª pessoa**.



## MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid  
nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



3. Sobre a vida de Tatiana Belinky, responda **F** (falso) ou **V** (verdadeiro). Justifique as afirmações falsas.

Tatiana Belinky nasceu na Alemanha, em 1919.

Quando chegou ao Brasil, ela tinha apenas 10 anos de idade.

Ela já tinha o hábito de ler antes de chegar ao Brasil.

O jornalismo foi a profissão em que Tatiana mais se destacou.

4. Releia este trecho do texto:

[...] Três jovens paulistanos espertos, que gostam de tudo que é bom – inclusive, é claro, de ler livros. Porque ler é pra lá de bom, sabiam?

a) Quem são os “três jovens paulistanos”?

b) A quem a autora se dirige no final do trecho?

5. A palavra “penúltimo” é assim empregada no texto:

Agora, quase vinte anos depois, já tenho uma porção de livros publicados, e muitos outros por publicar. Todos “**penúltimos**”, porque, assim que sai um, quero logo escrever outro [...].

a) Qual é o significado da palavra “penúltimo”?

b) Por que os livros que a autora escrevia eram sempre os “penúltimos”?

6. Releia este trecho:

Pelo menos é o que deseja e espera esta “bisa”,

a) Qual é o significado da palavra destacada?

---

b) No texto, quem é “esta ‘bisa’”?

---

7. Releia o trecho a seguir.

Eu, que sempre soube isso, nunca parei de ler. E, de tanto ler de tudo, comecei a inventar e a escrever minhas próprias histórias e versos.



Sublinhe as palavras que indicam quem está contando os fatos.

Na autobiografia, utiliza-se a **1ª pessoa (eu)** para falar de si mesmo.

8. Sublinhe, no trecho, as palavras que mostram o uso da primeira pessoa.

Quando cheguei ao Brasil, em 1929, com meus pais e dois irmãos menores, vinda da Rússia, onde nasci, completara dez anos de idade [...].  
[...] Isto, além de contar, traduzir e adaptar para a televisão as muitas histórias que eu já conhecia [...].

9. Os acontecimentos na vida de Tatiana Belinky são organizados em uma determinada sequência no texto. Numere estes fatos na ordem em que aparecem.

- No Brasil, Tatiana se casou com um médico.
- Ela foi convidada para escrever histórias infantojuvenis e, desde então, nunca parou de escrever.





## MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid  
nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



- Aos 10 anos de idade, ela já tinha lido vários livros.
- Tatiana adaptou o roteiro do *Sítio do Picapau Amarelo* para a televisão.
- Como foram organizados os acontecimentos da vida da autora no texto?

Na **autobiografia**, os fatos podem ser relatados **em ordem cronológica**, isto é, do mais antigo para o mais recente.

10. Em uma autobiografia são apresentadas diversas informações sobre a pessoa que a escreveu.

a) Quais são as principais atividades apresentadas na autobiografia de Tatiana Belinky?

---

---

b) Que outras informações são apresentadas além dessas?

---

---

---

c) Em sua opinião, por que nessa autobiografia foi destacada a atividade profissional de Tatiana Belinky?

---

---

---

A autobiografia pode ter um **foco**, isto é, priorizar informações sobre uma atividade específica da vida do autobiografado.

## Estudo da língua

### Substantivo comum e substantivo próprio

1. Leia um trecho da biografia de um escritor brasileiro.



www.pedrobandeira.com.br/conheca-o-pedro/historia.aspx

### Pedro Bandeira

Nasceu em Santos, SP, em 9/3/1942. Em 1961, para estudar Ciências Sociais na USP, mudou-se para a capital de São Paulo. Atualmente reside em uma chácara na região de Mata Atlântica próximo a São Paulo.

Cursou os quatro anos do antigo "curso primário" em grupos escolares da prefeitura da cidade. Em seguida, o antigo "ginásio" e o antigo "científico" no Instituto de Educação Canadá, do Estado.

[...]



Pedro Bandeira em São Paulo, 2014.

Disponível em: <[www.pedrobandeira.com.br/conheca-o-pedro/historia.aspx](http://www.pedrobandeira.com.br/conheca-o-pedro/historia.aspx)>.  
Acesso em: 28 mar. 2017.

- a) Complete as lacunas com informações do texto.

• O escritor biografado chama-se \_\_\_\_\_

Ele nasceu em Santos e estudou na cidade de \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_. A escola onde ele estudou se chama Instituto de

\_\_\_\_\_. Atualmente ele mora em uma

\_\_\_\_\_.

- b) No item anterior, você completou as frases com **substantivos**. Qual(is) foi(foram) escrito(s) com letra inicial minúscula?

\_\_\_\_\_



2. Observe os substantivos a seguir.

Santos

São Paulo

cidade

a) Qual(is) nomeia(m) lugar(es) específico(s)?

\_\_\_\_\_

b) Qual(is) pode(m) nomear um lugar de forma geral?

\_\_\_\_\_

c) Qual(is) foi(ram) escrito(s) com letra inicial maiúscula?

\_\_\_\_\_

Há substantivos que nomeiam lugares e seres de forma genérica, e outros que os nomeiam de forma específica. Observe:



Os substantivos **homem**, **pai**, **filho**, **neto** podem nomear outras pessoas além de Pedro Bandeira. O mesmo ocorre com os substantivos **cidade**, **lugar** e **município**, que podem nomear outros lugares além de Santos. No entanto, **Pedro** e **Santos** são nomes de seres específicos, escritos com letra inicial maiúscula.

Os **substantivos comuns** nomeiam seres, lugares, objetos etc. de forma genérica.

Os **substantivos próprios** nomeiam seres, lugares, objetos etc. de forma específica. Eles são sempre escritos com **letra inicial maiúscula**.



## Gênero do substantivo

1. Leia agora este trecho de uma biografia de Ruth Rocha.

www.ruthrocha.com.br/biografia

### Ruth Rocha

Ruth Rocha nasceu em 2 de março de 1931, em São Paulo. Segunda filha do doutor Álvaro e da dona Esther, ouviu da mãe as primeiras histórias, em geral anedotas de família. Depois foi a vez de Vovô Ioiô incendiar a **cabeça** da neta com os **contos** clássicos dos irmãos Grimm, de Hans Christian Andersen, de Charles Perrault, adaptados oralmente pelo avô baiano ao universo popular brasileiro. [...]

Disponível em: <www.ruthrocha.com.br/biografia>. Acesso em: 28 mar. 2017.

- a) Que palavras aparecem antes dos substantivos destacados?

---

---

- b) Qual desses substantivos é feminino? Qual é masculino?

---

---

2. Complete as lacunas com **o**, **um** ou **a**, **uma** antes dos substantivos.

a) \_\_\_\_\_ pão

d) \_\_\_\_\_ casa

b) \_\_\_\_\_ poema

e) \_\_\_\_\_ copo

c) \_\_\_\_\_ mesa

f) \_\_\_\_\_ bola

Em português há dois **gêneros**: o **masculino** e o **feminino**.

São do **gênero masculino** todos os substantivos que podem ser precedidos de **o**, **os**, **um**, **uns**.

São do **gênero feminino** os substantivos que podem ser precedidos de **a**, **as**, **uma**, **umas**.

## Atividades

1. Paulo e Amanda precisam escrever uma biografia do cantor e compositor Adoniran Barbosa. Paulo pesquisou na internet e enviou, por meio de um aplicativo, algumas informações a Amanda, a responsável pela escrita da biografia. Veja o texto no aplicativo:



adoniran barbosa, cujo verdadeiro nome era joão rubinato, foi cantor, compositor e humorista. Nasceu em valinhos, são paulo, em 1910. Ainda jovem mudou-se para jundiaí com seus pais, imigrantes italianos da cidade de veneza. Em 1924 a família foi morar em santo andré, região metropolitana da cidade de são paulo, onde adoniran desempenhou vários trabalhos, como tecelão, pintor de paredes, garçom, serralheiro, entre outros.



Adoniran Barbosa em 1974.

Fontes: <[www.ebiografia.com/adoniran\\_barbosa](http://www.ebiografia.com/adoniran_barbosa)>;  
<[www.portalsaofrancisco.com.br/biografias/adoniran-barbosa](http://www.portalsaofrancisco.com.br/biografias/adoniran-barbosa)>. Acesso em: 19 ago. 2017.

- a) Quais palavras do texto devem ter a grafia alterada? Justifique.

---

---

---

- b) Qual é a diferença entre escrever um texto para enviar a um amigo via aplicativo e escrever um texto para expor no mural da escola?

---

---

---

- c) Que substantivos comuns se referem às atividades profissionais de Adoniran Barbosa?

---

- Em que gênero esses substantivos estão? Por quê?

---



2. Você vai ler um trecho de um texto dramático.

## Rosa-Branca e Rosa-Vermelha

[...]

O coro fala, enquanto a mãe borda, sentada na cadeira de balanço, e cada menina rega sua roseira, uma de rosas brancas, outra de rosas vermelhas. Alguma coisa representa uma lareira. Há duas vassouras no canto. [...]

**MÃE:**

– Quanto frio faz lá fora!

Rosa-Branca, feche a porta.

*(Depois que Rosa-Branca faz de conta que fecha a porta, ouvem-se batidas.)*

**CORO:**

– Pam! Pam! Pam!

**MÃE:**

– Alguém bateu com força agora!

Rosa-Vermelha, abra a porta!

**ROSA-VERMELHA** *(vai depressa abrir, e o urso entra):*

– Ah, é o urso de pelo grosso!

Todo inverno ele fica conosco.

[...]

Ruth Salles. *Teatro na escola – Peças para crianças de 7 e 8 anos.* São Paulo: Peirópolis; Instituto Artesocial, 2007. v. 1, p. 23.

a) No texto dramático há algumas indicações entre parênteses. Com que finalidade elas foram colocadas no texto?

Indicar a fala dos personagens.

Indicar as ações dos personagens.

b) O que as palavras "Pam! Pam! Pam!" representam no texto?

c) Sublinhe no texto os substantivos que indicam os objetos do cenário e o nome das filhas.

d) Classifique os substantivos sublinhados em comuns ou próprios.



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

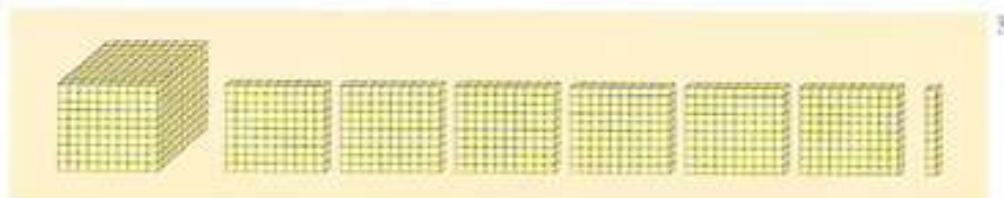
nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



## **MATEMÁTICA: DE O LIVRO CRESCER, PÁGINAS 27 AO 40.**

- **Decomposição na forma polinomial.**
- **A quinta ordem do SND, dezenas de milhar.**
- **Leituras de números.**
- **A sexta ordem do SND.**
- **Atividades com ábaco.**
- **Jogo do valor posicional.**
- **Sistema de numeração romana.**

2 Quanto falta para a quantidade representada abaixo chegar a 2000?



### TRABALHANDO COM TABELAS

1 Observe o quadro e depois faça o que se pede.

Altitude aproximada dos pontos culminantes do Brasil			
Nome	Localidade	Estado	Altitude aproximada
Pico da Neblina	Serra Imeri	AM	2 995 m
Pico 31 de Março	Serra Imeri	AM	2 974 m
Pico da Bandeira	Serra do Caparaó	ES	2 891 m
Pico do Cristal	Serra do Caparaó	MG	2 769 m
Pico da Pedra da Mina	Serra da Mantiqueira	MG	2 798 m
Pico das Agulhas Negras	Serra do Itatiaia	RJ	2 791 m

Fonte: <www.inde.gov.br/noticias-inde/8530-geociencias-ibge-reve-as-altitudes-de-sete-pontos-culminantes.html>. Acesso em: set. 2017.

a) Qual dos pontos tem a altitude mais próxima de 3000 metros?

\_\_\_\_\_

b) Qual dos pontos tem altitude acima de 2900 e abaixo de 2990 metros?

\_\_\_\_\_

c) Escreva por extenso a medida mais próxima de 2800 metros:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Pico da Neblina, localizado na Serra Imeri, norte do estado do Amazonas, 2012.



## Decomposição na forma polinomial

Veja a decomposição do número 3645:

- em ordens:  $3 \text{ UM} + 6 \text{ C} + 4 \text{ D} + 5 \text{ U}$  ;
- em unidades:  $3000 + 600 + 40 + 5$  ;
- na forma polinomial:  $3 \times 1000 + 6 \times 100 + 4 \times 10 + 5 \times 1$  .

### DEFENDA SUA IDEIA

O que as decomposições acima têm em comum? E o que têm de diferente?  
Discuta com os colegas e o professor.

- 1 Complete cada uma das decomposições do número 4257.
  - a) Em ordens:  $4 \square + 2 \square + 5 \square + 7 \text{ U}$ .
  - b) Em unidades:  $4000 + \square + \square + \square$
  - c) Na forma polinomial:  $\square \times 1000 + \square \times 100 + \square \times 10 + \square \times 1$ .
- 2 Descubra quais são os números, de acordo com as decomposições:
  - a)  $2 \times 1000 + 3 \times 100 + 8 \times 10 + 6 \times 1 = \underline{\hspace{2cm}}$
  - b)  $5 \times 1000 + 0 \times 100 + 2 \times 10 + 3 \times 1 = \underline{\hspace{2cm}}$
  - c)  $6 \times 1000 + 7 \times 100 + 0 \times 10 + 4 \times 1 = \underline{\hspace{2cm}}$
- 3 Escreva três decomposições diferentes para o número 6902.  

---

---

### DESAFIO

Apenas observando as decomposições polinomiais, isto é, sem compor os números, descubra qual é o maior.

$$4 \times 1000 + 7 \times 100 + 8 \times 10 + 9 \times 1 \quad ( \quad )$$

ou

$$4 \times 1000 + 8 \times 100 + 7 \times 10 + 9 \times 1 \quad ( \quad )$$



## A quinta ordem do SND: dezena de milhar

Carla fez 9900 pontos em um jogo. Veja esses pontos no quadro de ordens:

4ª ordem	3ª ordem	2ª ordem	1ª ordem
Unidade de milhar	Centena	Dezena	Unidade
9	9	0	0

Se Carla ganhasse mais 100 pontos, ou seja, uma centena, completaria mais uma unidade de milhar. Ficaria, então, com **10 unidades de milhar**, o mesmo que **1 dezena de milhar**.

10 unidades de milhar é o mesmo que 1 dezena de milhar

ou

1 dezena de milhar é o mesmo que 10 000 unidades simples

Para representarmos essa nova quantidade, ampliamos o quadro de ordens, assim:

5ª ordem	4ª ordem	3ª ordem	2ª ordem	1ª ordem
Dezena de milhar	Unidade de milhar	Centena	Dezena	Unidade
1	0	0	0	0

Lemos: **dez mil**.

### DEFENDA SUA IDEIA

No Material Dourado, não há uma peça para representar a dezena de milhar. Se você tivesse de inventar uma, como seria?



## ATIVIDADES

1 Complete a sequência até 20 000 seguindo uma regra.

1000 • 2000 • 3000 • \_\_\_\_\_

2 Descubra uma regra de cada sequência e complete-as.

a) 10 001 • 10 002 • 10 003 • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_ • 10 006 • \_\_\_\_\_ • 10 008 •

\_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_ • 10 012 • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_

b) 10 000 • 10 100 • 10 200 • 10 300 • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_ •

10 800 • \_\_\_\_\_ • 11 000 • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_

c) 12 195 • 12 196 • 12 197 • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_ • 12 205 • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_ • \_\_\_\_\_

3 Escreva o antecessor e o sucessor de cada número.

a) \_\_\_\_\_ • 9 999 • \_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_ • 14 500 • \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_ • 13 099 • \_\_\_\_\_

d) \_\_\_\_\_ • 18 000 • \_\_\_\_\_

### DEFENDA SUA IDEIA

O menor número de cinco algarismos é sucessor do maior número de quatro algarismos.

Você concorda com a afirmação? Discuta com os colegas e o professor e escreva sua conclusão.

4 Escreva 23 450, 23 045, 23 399 e 23 499 em ordem crescente.

\_\_\_\_\_

5 Escreva o que cada seta está indicando.

a)  $\overbrace{24\ 346 \quad 24\ 347}^{\curvearrowright}$

b)  $\overbrace{24\ 346 \quad 24\ 446}^{\curvearrowright}$

c)  $\overbrace{24\ 346 \quad 25\ 346}^{\curvearrowright}$



## MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid  
nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



### Leitura de números

O Estádio Governador Plácido Castelo, conhecido como Castelão, foi o primeiro estádio a ficar pronto para a Copa do Mundo de Futebol de 2014.

Ele fica na cidade de Fortaleza, no Ceará. Possui capacidade de **67 037** lugares e **1 750** vagas para estacionamento.



Vista aérea do Estádio Governador Plácido Castelo, Fortaleza, Ceará, 2013.

Fonte: <<http://football1863.blogspot.com.br/2011/09/arena-castelao.html>>. Acesso em: set. 2017.

Veja como lemos alguns números que aparecem no texto:

67 037

sessenta e sete mil e trinta e sete

1 750

mil setecentos e cinquenta

## ATIVIDADES

1 Escreva como se lê cada número:

- a) 24351 \_\_\_\_\_
- b) 38 602 \_\_\_\_\_
- c) 67049 \_\_\_\_\_

2 Escreva usando algarismos.

- a) cinquenta e um mil e setecentos \_\_\_\_\_
- b) doze mil e um \_\_\_\_\_
- c) setenta mil duzentos e seis \_\_\_\_\_

3 Dada a decomposição polinomial, componha o número e escreva-o por extenso.  
 $5 \times 10\,000 + 2 \times 1\,000 + 7 \times 100 + 4 \times 10 =$  \_\_\_\_\_

4 A extensão da Ponte Rio-Niterói, que fica no estado do Rio de Janeiro, é de 13290 metros. Coloque o número 13290 em um quadro de ordens e escreva-o como se lê.

DM	UM	C	D	U



Ponte Presidente Costa e Silva, conhecida como Ponte Rio Niterói, Rio de Janeiro.

## CONVIVER FAZENDO A DIFERENÇA

O lixo é um problema que a sociedade precisa enfrentar e resolver. A concessionária responsável pela manutenção da Ponte Rio-Niterói recolhe, mensalmente, uma quantidade de lixo equivalente a 330 caixas-d'água de 1 000 litros.

Fonte: <<http://infograficos.oglobo.globo.com/pais/ponte-rio-niteroi.html>>. Acesso em: jul. 2018.



Discuta com os colegas e responda às questões.

- a) Se você fosse funcionário dessa concessionária, que sugestão daria para tentar reduzir a quantidade de lixo recolhida na Ponte Rio-Niterói?

---



---

- b) O lixo não é um problema apenas local, e sim mundial. O que alunos, responsáveis, professores e funcionários de sua escola estão fazendo ou podem começar a fazer para diminuir a quantidade de lixo produzido na escola?

---



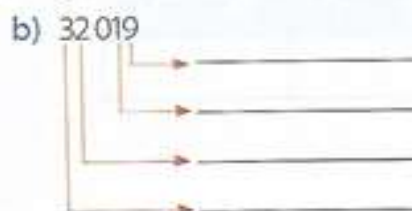
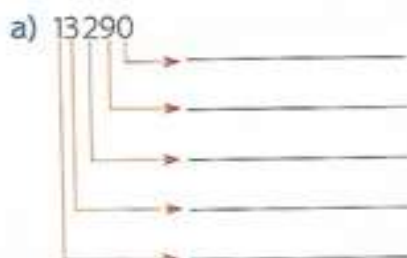
---

- 5 Observando o número 49 678, responda às questões.

- a) Quantas ordens ele tem? \_\_\_\_\_
- b) Que algarismo ocupa a ordem das dezenas de milhar? Quantas unidades esse algarismo representa nesse número? \_\_\_\_\_
- c) Que ordem o algarismo 6 ocupa? Quantas unidades ele representa? \_\_\_\_\_

- d) Qual é o valor de cada algarismo de acordo com a posição que ele ocupa nesse número? \_\_\_\_\_

- 6 Indique o valor posicional de cada um dos algarismos dos números a seguir.





7 Decomponha os números a seguir em ordens e indique os valores relativos dos algarismos. Veja o exemplo:

$$12400 = \underbrace{1 \text{ DM} + 2 \text{ UM} + 4 \text{ C}}_{\text{decomposição em ordens}} = \underbrace{10000 + 2000 + 400}_{\text{valores relativos dos algarismos}}$$

- a) 23 060 \_\_\_\_\_
- b) 8703 \_\_\_\_\_
- c) 19 045 \_\_\_\_\_

### A sexta ordem do SND: centena de milhar

Para colocarmos o número 100 000 (cem mil) no quadro de ordens, precisamos indicar a sexta ordem: a centena de milhar. Veja a seguir.

Classe dos milhares			Classe das unidades simples		
6ª ordem	5ª ordem	4ª ordem	3ª ordem	2ª ordem	1ª ordem
Centena	Dezena	Unidade	Centena	Dezena	Unidade
1	0	0	0	0	0

## ATIVIDADES

1 Escreva os números abaixo por extenso e no quadro de ordens.

- a) 154 800 \_\_\_\_\_
- b) 108 540 \_\_\_\_\_
- c) 180 504 \_\_\_\_\_

Classe dos milhares			Classe das unidades simples		
6ª ordem	5ª ordem	4ª ordem	3ª ordem	2ª ordem	1ª ordem
Centena	Dezena	Unidade	Centena	Dezena	Unidade

2 Usando os algarismos 7, 3, 1, 5, 8 e 4, forme o maior número par. \_\_\_\_\_

### DESAFIOS

- 1 Com os algarismos 7, 4, 8, 0 e 5, sem repeti-los, forme o menor número possível de cinco algarismos e escreva como se lê esse número. \_\_\_\_\_
- 2 Utilizando algarismos diferentes, escreva o maior e o menor número com cinco ordens. \_\_\_\_\_
- 3 Descubra uma regra e escreva os próximos sete números da sequência.  
10 000 • 20 000 • 30 000 • \_\_\_\_\_

### O ábaco

Você sabia que o ábaco é a mais antiga máquina de calcular?

Na China, ele é chamado de *suan pan*, que significa "prato de cálculo", e há registros dele desde o século XIV.

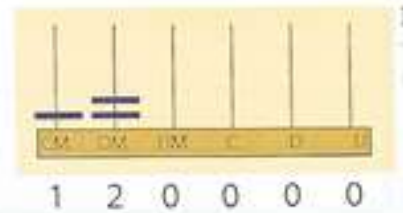
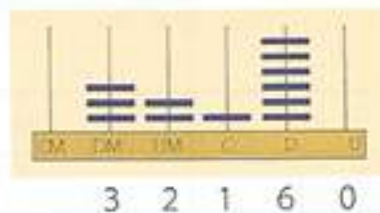
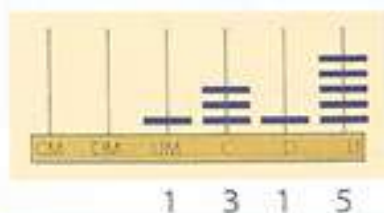
No Japão, no século XVII, o ábaco chinês foi modificado e batizado de *soroban*. Por volta de 1930, ele sofreu sua segunda adaptação para adequar-se melhor às regras do sistema de numeração decimal.

Até hoje esse ábaco ainda é utilizado no Japão, onde são realizados campeonatos de *soroban* para descobrir quem é mais rápido para fazer contas.

Há também ábacos criados para uso escolar. Sua representação no papel pode ser útil. Veja:

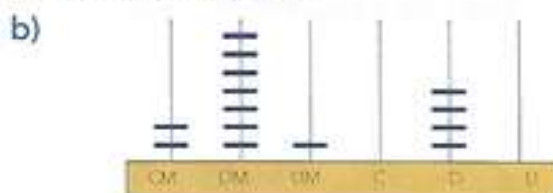
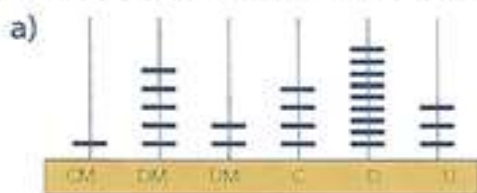


Em um ábaco podemos representar números e realizar operações. Veja alguns números que Eduardo representou em ábacos.



## ATIVIDADES

1 Descubra que outros números estão representados nos ábacos.

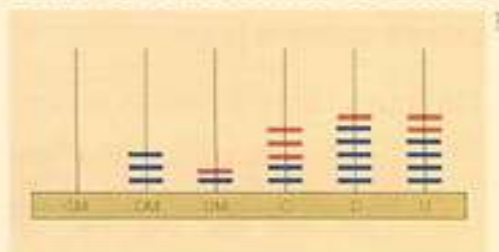
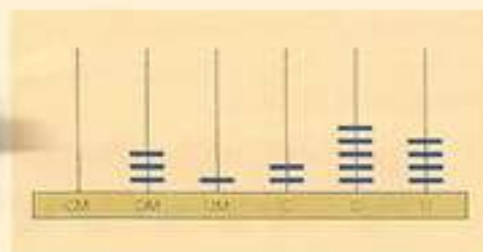


### DESAFIO

Veja o que Eduardo fez em um ábaco desenhado por ele.

Representou um número utilizando tracinhos azuis.

Depois acrescentou alguns tracinhos em vermelho para representar outro número no mesmo ábaco.



- Que número Eduardo representou em azul? \_\_\_\_\_
- Que número ele representou em vermelho? \_\_\_\_\_
- Que número ficou representado juntando os tracinhos azuis e vermelhos?  
\_\_\_\_\_
- Que conta Eduardo realizou utilizando o ábaco? \_\_\_\_\_

2 Pinte da mesma cor as fichas da sentença e de seu resultado.

$$267\,038 + 100$$

$$267\,038 + 10\,000$$

$$267\,038 - 10$$

$$267\,038 - 1\,000$$

277 038

266 038

267 028

267 138

268 038



## DIVIRTA-SE

### Jogo do valor posicional

#### Material necessário:

Recorte ao meio uma caixa de ovos e coloque diante dela o nome abreviado das seis primeiras ordens do SND, como mostra a imagem acima. Pegue também alguns grãos de feijão.

#### Como jogar?

Cada jogador lança 9 grãos de feijão, de uma só vez, na direção da caixa. Depois conta os pontos de acordo com os lugares em que os grãos caírem. Veja, como exemplo, a jogada de Letícia vista de cima.

Ela acertou 7 grãos na caixa, e 2 caíram fora.  
Letícia marcou 131 020 pontos.

#### Quem vence?

Vence quem, em quatro jogadas, fizer o maior número de pontos.

#### Pensando sobre o jogo

1 De acordo com as regras do jogo anterior, indique os pontos.



- 2 Veja as jogadas de Pedro e depois faça o que se pede.

1ª jogada	3ª jogada
	
	

CM DM UM C D U

- a) Em que jogada ele obteve o menor número de pontos?

\_\_\_\_\_

- b) Quantos pontos ele obteve em cada jogada?

\_\_\_\_\_

- c) Discuta com os colegas e o professor sobre como você pensou para chegar às respostas anteriores.

- 3 Se todos os 9 grãos caírem dentro da caixa, qual é a maior pontuação possível de se obter? E a menor? \_\_\_\_\_

## DESAFIOS

- Ana acertou os 9 grãos na caixa, mas não conseguiu chegar à maior pontuação possível. Ela fez mais de 800 000 pontos. Quantos pontos ela pode ter conseguido? \_\_\_\_\_
- Pedro acertou 6 grãos na caixa. Sabendo que os 6 grãos caíram na classe dos milhares e a pontuação obtida é maior que 400 000 e menor que 500 000, quantos pontos ele pode ter obtido? \_\_\_\_\_
- Alice acertou 5 grãos na caixa. Sabendo que eles estão entre 1200 e 1500, quantos pontos ela pode ter conseguido? \_\_\_\_\_

## TRABALHANDO COM GRÁFICOS

No bairro de Eduardo, as crianças estão juntando latinhas com o objetivo de vendê-las e, com o dinheiro, comprar brinquedos e jogos para a creche comunitária.

O gráfico abaixo indica a quantidade de latinhas que elas conseguiram juntar em cada mês.


Quantidade de latinhas por mês



Cada  representa  
10 000 latas.

Fonte: Dados elaborados para esta atividade.

Observando o gráfico, responda:

- A imagem da lata cortada corresponde à metade da lata inteira. Quantas latas a imagem da lata cortada representa? \_\_\_\_\_ 
- Quantas latas eles conseguiram juntar em cada mês?

a) março: \_\_\_\_\_ c) maio: \_\_\_\_\_

b) abril: \_\_\_\_\_ d) junho: \_\_\_\_\_
- Em que mês conseguiram juntar mais latas? \_\_\_\_\_
- Quantas latas eles juntaram nos meses de março e abril? \_\_\_\_\_
- E nos meses de maio e junho? \_\_\_\_\_
- Se em agosto eles conseguirem juntar o dobro do que juntaram em junho, como ficará a representação dessa quantidade no gráfico?

\_\_\_\_\_
- Elabore mais uma pergunta sobre o gráfico e dê a um colega para responder. Depois verifique se ele acertou.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## O sistema de numeração romano

Os romanos também criaram o próprio sistema de numeração. Até hoje, a numeração romana é utilizada em algumas situações.



Veja os símbolos utilizados no sistema de numeração romano:

I	V	X	L	C	D	M
um	cinco	dez	cinquenta	cem	quinhentos	mil

Utilizando apenas os símbolos **I**, **V** e **X**, podemos representar números até 39. Para isso, precisamos conhecer algumas regras desse sistema.

Os símbolos **I** e **X** podem ser repetidos até 3 vezes. Repetindo-os teremos as seguintes possibilidades:

**I** – um

**II** – dois

**III** – três

**X** – dez

**XX** – vinte

**XXX** – trinta

Quando **I**, **II** e **III** estão **à direita** de **V** ou de **X**, fazemos uma adição entre seus valores:  
Exemplos:

**VI** – seis (5 + 1)

**VII** – sete (5 + 2)

**VIII** – oito (5 + 3)

**XII** – doze (10 + 2)

Ao colocarmos o símbolo **I** à esquerda de **V** ou de **X**, fazemos uma subtração entre seus valores.  
Exemplos:

**IV** – quatro  
(5 – 1)

**IX** – nove  
(10 – 1)

Os demais números formam-se usando a decomposição em unidades.

Exemplos:

**XIV** – catorze  
(10 + 4)

**XXIII** – vinte e três  
(20 + 3)

**XXXIX** – trinta e nove  
(30 + 9)

## ATIVIDADES

- Escreva de 1 a 20 utilizando a numeração romana.  
\_\_\_\_\_
- Que números estão representados?
  - VII \_\_\_\_\_
  - XI \_\_\_\_\_
  - XXXII \_\_\_\_\_
  - XXVIII \_\_\_\_\_
  - XVI \_\_\_\_\_
  - XIV \_\_\_\_\_
  - XIX \_\_\_\_\_
  - XXVII \_\_\_\_\_
  - XXX \_\_\_\_\_
- Descubra uma regra e continue cada sequência utilizando a numeração romana.
  - II – IV – VI – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_ – XX
  - XXXV – XXX – XXV – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_
- Joana está lendo o capítulo vinte de um livro. Escreva utilizando a numeração romana.
  - o número do capítulo que Joana está lendo: \_\_\_\_\_
  - o número do capítulo anterior: \_\_\_\_\_
  - o número do próximo capítulo: \_\_\_\_\_

## DESAFIOS

- Observe os números escritos usando o sistema de numeração romano:

XXVI

XXIV

- Que números estão representados acima? \_\_\_\_\_
  - O que eles têm em comum? E de diferente?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Utilizando somente os símbolos **X** e **I**, qual é o maior número que pode ser representado no sistema de numeração romana? \_\_\_\_\_
  - Sabendo que, ao colocarmos **X** à esquerda de **L** e de **C**, fazemos uma subtração entre seus valores, descubra que números estão representados abaixo.
    - XL \_\_\_\_\_
    - XC \_\_\_\_\_



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes

Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



## **CIÊNCIAS: DO LIVRO CRESCER UNIDADE 2 PÁGINA**

**27 ao 38**

- **Transformações da matéria.**
- **Matéria.**
- **De que objeto é feito.**
- **Texto, como funciona o palito de fósforo.**
- **Transformação da matéria.**
- **Tipos de transformação.**
- **Transformação química no dia a dia.**
- **Fatores que provocam transformações.**

# UNIDADE 2

## Transformações dos materiais

Você já visitou um laboratório?

Uma turma de 4º ano foi visitar o laboratório representado a seguir. Alguém desenhou a sala, mas deixou passar oito erros.

- Contorne as oito diferenças entre a figura A e a B.

Figura A



Figura B



## 🌿 Materiais

Após o final de semana, Juliano e sua irmã, Letícia, estavam se preparando para ir à escola.

Quando Letícia foi colocar o lanche na lancheira viu algo que não esperava e foi falar com seu irmão.

Se você estivesse com os irmãos, o que responderia a Juliano? Conte aos colegas e ao professor.



### Pense e converse

- O que aconteceu com a maçã?
  - Por que ela ficou com esse aspecto?
- Comente suas ideias com os colegas e o professor.



## De que o objeto é feito?

As imagens não estão representadas na mesma proporção.

Observe estes **objetos** e responda às questões.

1. Qual é o nome deles? Para que servem?

1



2



3



2. De que **material** é feito:

a) o objeto 1? \_\_\_\_\_

b) o objeto 2? \_\_\_\_\_

c) o objeto 3? \_\_\_\_\_

3. De que outros materiais um objeto como o da imagem pode ser feito?

4. Que materiais você usaria para fabricar:

a) um copo? Justifique sua resposta.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) um caderno? Justifique sua resposta.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Você fabricaria um guarda-chuva de papel? Por quê?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## Giramundo

### Como funciona o palito de fósforo?

O palito queima porque sua cabeça é feita de substâncias que fazem a faísca do atrito com a caixinha virar chama. Aí, o fogo consome a madeira do palito por uns 10 segundos. O processo é bem conhecido: a gente risca o palito na caixa e produz uma faísca, que faz

as substâncias inflamáveis do palito entrar em **combustão**. Quem descobriu essas propriedades químicas foi o físico inglês Robert Boyle, em 1669. Mas o palito de fósforo só

foi criado em 1826, quando surgiram uns palitões de 8 centímetros apresentados pelo químico inglês John Walker [...]. Mas esses fósforos grandões tinham um grande inconveniente: todas as substâncias necessárias para a queima ficavam na cabeça do artefato. Aí, qualquer raspada dos palitos na calça fazia o troço pegar fogo. A solução surgiu em 1855, quando o industrial sueco Johan Edvard Lundstrom

inventou os chamados “fósforos de segurança” que a gente usa até hoje. A sacada de Lundstrom foi colocar uma parte das substâncias para a queima no fósforo e outra na caixinha. É por isso que os palitos não se incendiam quando você os raspa em qualquer lugar!

[...]

Fernando Badô. Como funciona o fósforo? *Mundo estranho*, 7 ago. 2017. Disponível em: <<https://mundoestranho.abril.com.br/ciencia/como-funciona-o-palito-de-fosforo>>. Acesso em: 27 nov. 2017.



Sequência de imagens que mostram a combustão do palito de fósforo.

**Combustão:** reação química que produz calor e luz.



Os palitos de fósforo atuais precisam ser raspados na caixa para que entrem em combustão.

## Leio e compreendo



Você já viu um esquema como este? Sabe ler as informações que ele apresenta?



Esse tipo de esquema é chamado **mapa conceitual**. Ele apresenta os conteúdos estudados de forma que sejam percebidas, por meio das setas, as relações entre eles.

Por exemplo, se você fizer a leitura para baixo a partir da palavra "água", saberá que na natureza a água existe em três estados físicos: sólido, líquido e gasoso.

Reúna-se com um colega e, juntos, escrevam as outras informações que podem ser obtidas ao analisar esse mapa conceitual.

---



---



---

## Transformações da matéria

Como acontece com a energia, a matéria que forma os objetos e os corpos não pode ser criada nem destruída, apenas transformada. Essa propriedade recebe o nome de **indestrutibilidade da matéria**.

Compare as fotografias abaixo.



Imagens da mesma porta tiradas em épocas diferentes.

Você notou a diferença entre as duas imagens?

Parte do ferro do portão transformou-se em **ferrugem** com o passar do tempo.

Com a palha de aço pode acontecer a mesma coisa. Veja:

**Ferrugem:** material formado da reação do ferro com o gás oxigênio e com a água.



Parte da palha de aço também se transforma em ferrugem.

Pense nas seguintes questões: A ferrugem pode voltar a ser palha de aço? E a porta, existe algum produto que faça o ferro se formar novamente?

Comente suas ideias com os colegas e o professor.



Observe as duas seqüências de imagens a seguir. Cada uma representa uma transformação da matéria.



Gelo em processo de derretimento.

As imagens não estão representadas na mesma proporção.



Imagens da queima de uma folha de papel.

Junte-se a um colega e observe o produto final da transformação. Pensem sobre a seguinte questão: Qual é a diferença entre o derretimento do gelo e a queima do papel?



Agora compartilhem as ideias de vocês com o professor e com as demais duplas.

Depois que todos terminarem, escrevam, juntos, a resposta para a pergunta.

---

---

---

---

---

## Tipos de transformação

As imagens não estão representadas na mesma proporção.

1. O gelo é água no estado sólido. Responda:

a) Quando ele derrete, que material é formado? \_\_\_\_\_

b) Em que estado físico? \_\_\_\_\_

Ao derreter, a matéria água passa do estado sólido para o líquido, mas continua sendo água. Ainda que tenha acontecido uma transformação (passagem do estado sólido para o estado líquido), **não ocorreu modificação** no material.

O tipo de transformação em que só ocorre modificação na forma, na aparência ou no estado físico do material é chamado **transformação física**. Nele o material não muda, permanece o mesmo.

Observe outros exemplos de transformação física.



Ouro derretido.



Barra de ouro.



Barras de ferro.



Portão de ferro.



Toras de madeira.



Estante de madeira.

2. Complete o quadro.

	Material	Objeto produzido depois da transformação	Houve mudança do material?
1	ouro		
2	ferro		
3	madeira		

Pense na situação da página 33, em que uma folha de papel foi queimada, e responda:

- a) Depois de queimado, o produto ficou parecido com papel? \_\_\_\_\_
- b) Que materiais foram formados? \_\_\_\_\_

Há transformações que provocam a **modificação** da matéria, como é o caso do papel ao ser queimado. Depois da mudança, não existe mais o papel, porque ele é transformado em outras substâncias: cinzas, gás carbônico e água.

Esse é um exemplo de **transformação química**: a modificação ocorre no material que forma o corpo.

Você se lembra da palha de aço e do portão enferrujado? O ferro presente nos materiais que compõem esses objetos transformou-se em ferrugem.

Observe outros exemplos de transformação química.



A massa crua do pão sofre transformação química para o pãozinho ficar pronto.



A **decomposição** da maçã é uma transformação química.

Volte à página 28. Você considerou que a maçã estava se decompondo?



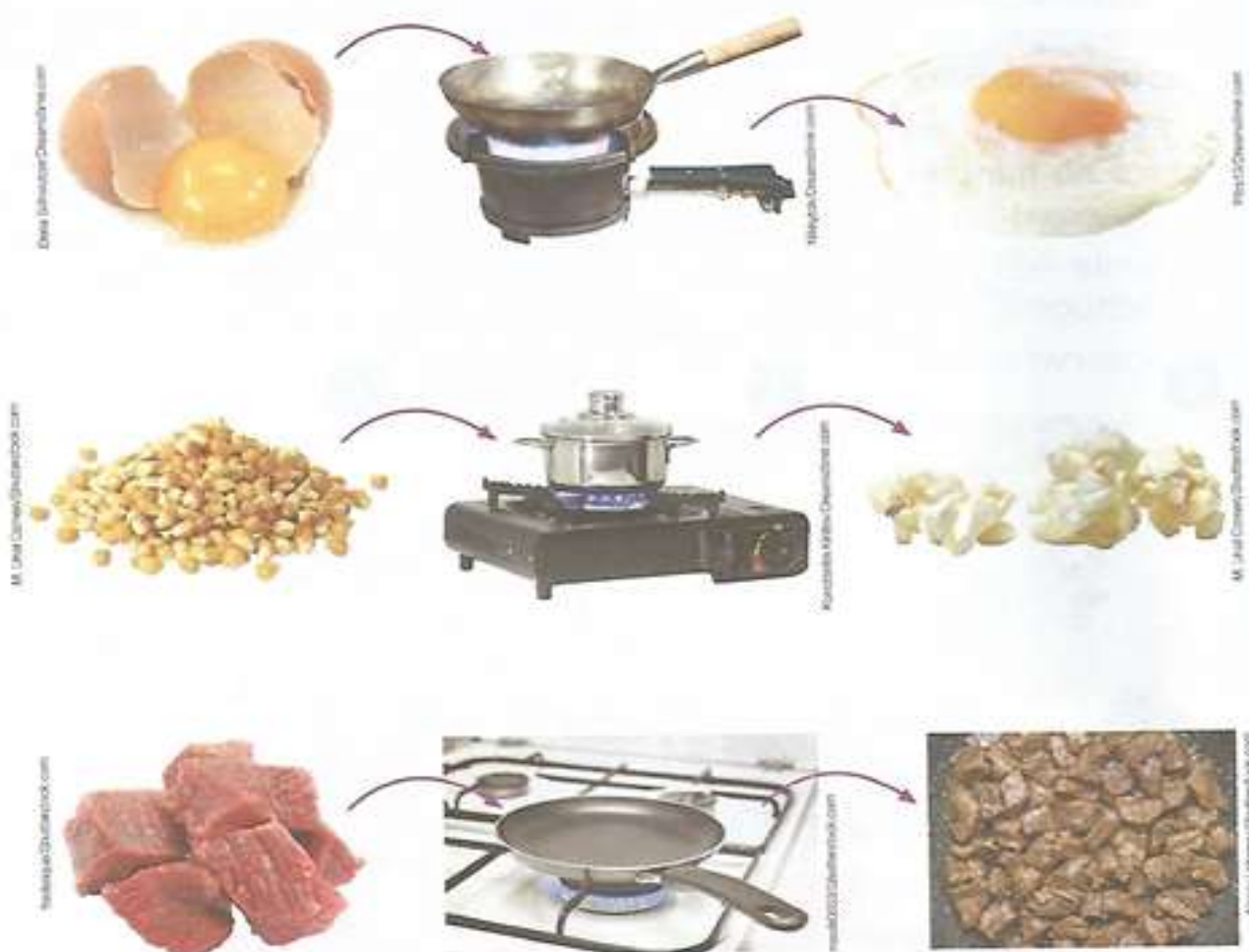
**Decomposição:**  
apodrecimento.

## Transformações químicas no dia a dia

As transformações químicas acontecem o tempo todo na vida das pessoas, e mais perto do que você pode imaginar. Sabe onde? Na cozinha!

Veja alguns exemplos.

As imagens não estão representadas na mesma proporção.



Para que sejam consumidos pelas pessoas, alguns alimentos, como ovo, milho e carne, podem sofrer transformações.

Agora, pense em outras transformações químicas que ocorrem na cozinha.

---

---



## Fatores que provocam transformações

Observe novamente as imagens da página anterior. O que aconteceu com o ovo que o fez mudar? E com o milho e a carne?

---

---

Agora pense na palha de aço ou na porta de ferro enferrujada da página 32. O que pode ter causado essa mudança?

---

---

**Calor e umidade** (água presente no ar) são dois fatores que provocam transformações.

Se o ovo, os grãos de milho e a carne tivessem sido deixados na panela e o fogo não tivesse sido aceso, eles permaneceriam crus e a transformação não aconteceria.

Da mesma forma, se a palha de aço e a porta de ferro não tivessem entrado em contato com a água, a transformação química não aconteceria, ou seja, elas não enferrujariam.



Você sabia que os seres vivos também podem ser fatores que provocam transformações químicas?

A ação de alguns seres vivos causa a decomposição de certos materiais, como a maçã que você viu na página 35. Quando restos de comida são jogados fora, alguns seres vivos agem sobre eles e os decompõem.

A transformação de restos de comida pela ação de seres vivos é chamada decomposição. Essa reação pode liberar alguns gases malcheirosos.



## Transformações reversíveis e irreversíveis

Procure no dicionário o significado das palavras **reversível** e **irreversível**. Depois, anote-os a seguir.

Reversível: \_\_\_\_\_

Irreversível: \_\_\_\_\_

Pense na água formada do gelo derretido. Ela poderia ser congelada novamente?

Sim.

Não.

Então, o derretimento do gelo é uma transformação \_\_\_\_\_.

Agora, lembre-se de como a clara do ovo fica depois de cozida. É possível fazê-la ficar novamente como era, quando crua?

Sim.

Não.

Então, o cozimento do ovo é uma transformação \_\_\_\_\_.

### Atividade

1. Junte-se a um colega e preencha o quadro a seguir.

Transformação	Física ou química	Reversível ou irreversível	Fator envolvido na transformação
derretimento do gelo			
queima do papel			
derretimento do ouro			
ferrugem da palha de aço			
assamento do pão			
apodrecimento da maçã			
fritura do ovo			
cozimento da carne			
cozimento do feijão			



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



## GEOGRAFIA: LIVRO CRESCER PÁGINA 21 AO 23.

- A população do município.
- Nos municípios há pessoas de diferentes lugares.
- Painel, de olho nos poderes municipais.



### Isto é Cartografia

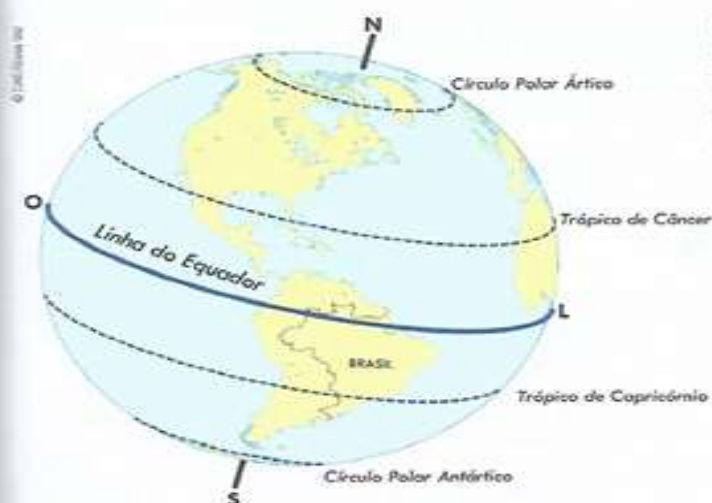
## Os paralelos e os meridianos

Você conhecerá agora um pouco melhor as linhas imaginárias que delimitam os hemisférios da Terra e que já vimos anteriormente.

As linhas imaginárias que aparecem nos mapas e em outras representações da Terra são muito importantes. Elas auxiliam na localização dos lugares na superfície do planeta e são chamadas de **paralelos** e **meridianos**.

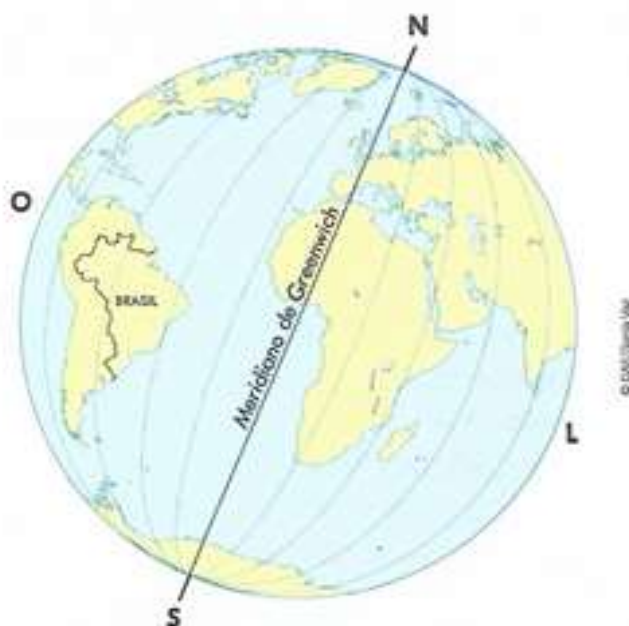
A **Linha do Equador**, que **circunda** a porção mais larga da Terra no sentido leste-oeste e divide-a nos hemisférios Norte e Sul, é denominada de **paralelo**. Há outros importantes **paralelos**: Trópico de Câncer, Trópico de Capricórnio, Círculo Polar Ártico e Círculo Polar Antártico. Identifique essas linhas na representação a seguir.

**Circundar:** formar um círculo, traçar uma linha em torno.



Muitas vezes as linhas imaginárias são indicadas por marcos, como o que vemos na fotografia, que indica por onde passa a Linha do Equador, no Amapá, na região Norte do Brasil (fotografia de 2015).

O **Meridiano de Greenwich** é uma linha imaginária que liga o Polo Norte ao Polo Sul do planeta. Ele é considerado o principal **meridiano** porque divide a Terra nos hemisférios Oriental e Ocidental. Com base no Meridiano de Greenwich são determinados os outros meridianos que circundam a Terra.



O Meridiano de Greenwich também é uma linha imaginária identificada por um marco no terreno. Esse marco, fotografado em 2015, fica na cidade de Londres, na Inglaterra, e indica por onde o meridiano passa.

Os paralelos e os meridianos são representados nos mapas e servem para auxiliar na localização dos lugares. Observe um mapa-múndi com alguns paralelos e meridianos.

### Planisfério: paralelos e meridianos



1. Agora responda:

a) O que são paralelos?

---

---

b) O que são meridianos?

---

---

---

c) Por que existem paralelos e meridianos nas representações cartográficas?

---

---

## HISTÓRIA: DO LIVRO CRESCER PÁG 18 AO 22.

- Escravos trazidos a força.
- Como ocorria a escravidão.
- A mídia como fonte histórica.

### Trazidos à força

Outro deslocamento importante aconteceu a partir de 1540, quando o Brasil passou a receber, além dos europeus que continuavam migrando para cá, diversos africanos. No entanto, o deslocamento dos africanos não foi uma decisão deles – pelo contrário, foram trazidos à força.

Entre os séculos XVI e XIX, mais de 3 milhões de africanos embarcaram em diferentes regiões da África e cruzaram o Oceano Atlântico até o Brasil nos chamados navios negreiros.

Denominam-se **navios negreiros** as embarcações que eram usadas para transportar pessoas escravizadas nascidas na África.

Diferentes povos africanos, principalmente bantos e sudaneses, foram forçados a deixar suas terras para serem vendidos como **escravos** em cidades como Recife, Salvador e Rio de Janeiro.

Essas pessoas trabalhavam em diferentes tarefas relacionadas à agricultura, aos serviços domésticos e também nas minas de ouro descobertas na década de 1690 na atual região de Minas Gerais.



Johann Moritz Rugendas. *Navio negreiro*, 1830. Gravura, 51,3 cm × 35,5 cm.



## MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid  
nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



## MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid  
nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



## Como ocorria a escravidão

Entre os séculos XV e XIX, os portugueses conquistaram territórios e exploraram as riquezas de algumas regiões do continente africano. Além dos produtos explorados, eles negociavam com os comerciantes no litoral africano, onde trocavam, principalmente, armas, tecidos e cavalos por seres humanos.

Capturados em suas aldeias por grupos rivais, negociados com os portugueses, transportados para o Brasil, vendidos como mercadorias nos mercados de escravos, os africanos eram obrigados a trabalhar exaustivamente nas propriedades de quem os comprava. A compra e a venda de africanos tornaram-se um **negócio** lucrativo, conhecido como tráfico de escravos.



*Mercado de escravos no Rio, comerciante de Minas Gerais barganhando, 1826. Gravura. In: A.P.D.G. Sketches of Portuguese life. Londres: Geo B. Whitaker, 1826.*

**Negócio:** comércio, compra e venda de produtos.

Em razão do lucro obtido, os colonizadores portugueses optaram pelo sistema de trabalho escravo no Brasil. A maior parte dos escravos trabalhava em grandes fazendas agrícolas produtoras de um único cultivo: a cana-de-açúcar. Os escravos viviam em péssimas condições e não recebiam remuneração por seu trabalho.

1. Explique a diferença entre os deslocamentos das primeiras comunidades humanas, os dos navegadores portugueses e os dos africanos em direção ao Brasil.

---

---

---

---

---



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



## A mídia como fonte histórica

A mídia é um conjunto de meios de comunicação, entre eles rádio, televisão, jornais, revistas, cinema, internet etc. Esses meios veiculam e publicam notícias, filmes, músicas, programas e informações que podem ser consideradas importantes fontes históricas.

Um exemplo de informação divulgada pelos meios de comunicação que se transformou em fonte histórica foi o desastre ambiental ocorrido na região de Bento Rodrigues, localizada no município de Mariana, estado de Minas Gerais.

Em 5 de novembro de 2015, a mídia noticiou um dos maiores desastres ambientais da história do Brasil. A causa da tragédia foi o rompimento de duas barragens no complexo de Alegria, terreno que pertencia a uma empresa que explorava minério de ferro.

As notícias e, principalmente, as fotografias do desastre registraram os motivos e as consequências humanas e ambientais dele. As barragens, que continham materiais resultantes da mineração de ferro, romperam-se e fizeram com que muita lama se espalhasse rapidamente e atingisse o Rio Doce, as plantas, os animais e diversas construções.

Com suas moradias cobertas pela lama, muitos moradores da região perderam tudo: casa, trabalho, documentos pessoais, roupas, brinquedos, material escolar, fotografias e outros objetos que registravam as histórias de família. Por causa dos danos causados pelo desastre, muitas famílias precisaram deslocar-se para outros municípios e reconstruir a vida.

Diversas reportagens, veiculadas por canais de televisão do Brasil e de vários países do mundo, noticiaram, além do desastre, o trabalho realizado por biólogos e mergulhadores que resgataram do Rio Doce algumas espécies de peixes vivos e as transportaram para aquários com o objetivo de preservá-las.

Essas fontes são fundamentais para que as próximas gerações compreendam a importância de preservar a natureza.





A imagem 1 retrata a região de Bento Rodrigues antes do rompimento das barragens. A imagem 2 retrata a mesma região após o rompimento das barragens. Mariana, Minas Gerais, 2015.



As imagens 3 e 4 retratam carros, casas e comércios destruídos após rompimento das barragens. Mariana, Minas Gerais, 2015.

1. Grife no texto o trecho que cita o motivo do desastre.

2. Que mudanças você observa nas imagens 1 e 2?

---

---

3. Quais dos elementos retratados nas imagens 3 e 4 indicam que o acontecimento pode ser considerado um desastre? Converse com os colegas e o professor.





## Navegar para conhecer

Navegando, os portugueses conheceram diversas partes do mundo. Assim chegaram às terras que vieram a ser o Brasil, entre outros locais.

Atualmente, as pessoas podem conhecer diferentes lugares do mundo viajando de avião ou de navio entre um continente e outro. Entretanto, também é possível obter informações e ver fotografias de locais distantes navegando na internet ou lendo publicações sobre essas regiões.

É possível navegar sem estar no mar ou dentro de um barco. Você sabe como? Pela internet! Navegar nas informações que a internet disponibiliza também é uma forma de conhecer diferentes países, conversar com pessoas em variados lugares do mundo e descobrir informações incríveis!

Para a atividade a seguir, você e os colegas necessitam de um computador com acesso à internet. Se não for possível, usem jornais, livros e revistas.



Estudantes navegam pela internet em sala de informática na escola. Sumaré, São Paulo.



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes

Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



## Avaliação de Língua Portuguesa

Escola: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_ **EDUCARX.COM**

Aluno: \_\_\_\_\_

1. Ligue corretamente os animais aos seus substantivos coletivos

- |            |   |   |          |
|------------|---|---|----------|
| LOBOS      | • | • | NUVEM    |
| LHAMAS     | • | • | TROMPA   |
| PEIXES     | • | • | ALCATÉIA |
| PÁSSAROS   | • | • | ENXAME   |
| BOIS       | • | • | BOIADA   |
| GAFANHOTOS | • | • | CARDUME  |
| ABELHAS    | • | • | BANDO    |

2. Você sabia que existem coletivos de unidades de tempo? Ligue-os corretamente.

- |            |   |   |          |
|------------|---|---|----------|
| DOIS MESES | • | • | DIA      |
| SETE DIAS  | • | • | BIÊNIO   |
| MIL ANOS   | • | • | BIMESTRE |
| DOIS ANOS  | • | • | ANO      |
| NOVE DIAS  | • | • | SEMANA   |
| 24 HORAS   | • | • | NOVENA   |
| DOZE MESES | • | • | MILÊNIO  |



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



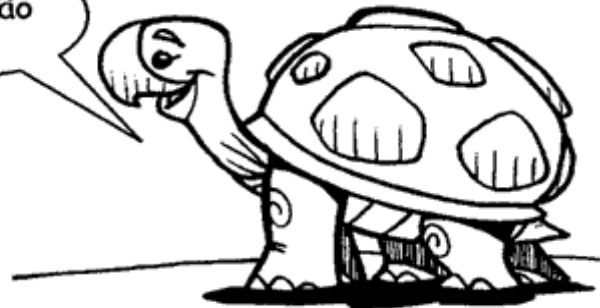
Escola: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_ **EDUCARX.COM**

Aluno: \_\_\_\_\_

# SUBSTANTIVOS

Substantivos são palavras que dão nomes aos seres.



Escreva substantivos comuns que sejam nomes de:

**Frutas**

**Flores**

**Material  
escolar**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Animais**

**Brinquedos**

**Objetos**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes

Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



Descubra o desafio e continue:

SUBSTANTIVOS	COMUM	PRÓPRIO
cão	X	
gato		
elefante		
Uberlândia		
Aline		
cadeira		
casa		
rua		
xícara		
Antônio		
farmácia		
supermercado		

**01** Complete as frases abaixo com substantivos :

a O  saiu correndo.

**comuns**



b A  está madura.



c  é um garoto inteligente.

**próprios**



d  é uma cidade populosa.



**02** Dê nomes próprios aos substantivos abaixo:



Cão



Rio



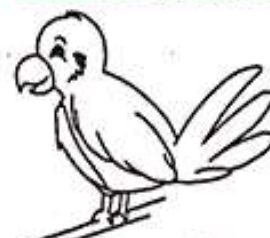
Peixe



Rei



Moça



Papagaio



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes

Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



Crie e escreva substantivos próprios para os substantivos comuns:



cobra



leão



macaco



elefante



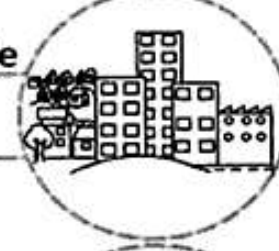
burro



veado



homem



cidade



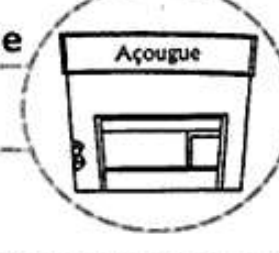
supermercado



padaria



escola



açougue







MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



## Avaliação de Matemática

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROF : Neusa Batisti Borges TURMA: 4ºANO

NOME: \_\_\_\_\_

### Ordens e classes

1) Com atenção, complete as lacunas abaixo:

- a) O número 1783 tem \_\_\_\_ ordens
- b) O algarismo 5 ocupa a \_\_\_\_ ordem
- c) O número 3472 tem \_\_\_\_ ordens
- d) O número 73 tem \_\_\_\_ ordens

2) Complete de acordo com o exemplo:

EX: 2487

2 unidades de milhar

24 centenas

248 dezenas

2487 unidades

a) 1836

\_\_\_\_ unidades de milhar

\_\_\_\_ centenas

\_\_\_\_ dezenas

\_\_\_\_ unidades



## MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes

Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



b) 3482

\_\_\_\_\_ unidades de milhar

\_\_\_\_\_ centenas

\_\_\_\_\_ dezenas

\_\_\_\_\_ unidades

c) 4216

\_\_\_\_\_ unidades de milhar

\_\_\_\_\_ centenas

\_\_\_\_\_ dezenas

\_\_\_\_\_ unidades

d) 2378

\_\_\_\_\_ unidades de milhar

\_\_\_\_\_ centenas

\_\_\_\_\_ dezenas

\_\_\_\_\_ unidades

e) 1235

\_\_\_\_\_ unidades de milhar

\_\_\_\_\_ centenas

\_\_\_\_\_ dezenas

\_\_\_\_\_ unidades

3) Complete

a) 2d = \_\_\_\_\_ unidades

b) 3c = \_\_\_\_\_ dezenas



## MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



c) 2Um = \_\_\_\_ centenas

d) 1Dm = \_\_\_\_ unidades de milhar

4) De acordo com o exemplo decomponha os números abaixo:

Ex: 4822 = 4 Unidades de milhar 8 centenas 2 dezenas e 2 unidades

a) 1756 =

b) 4652 =

c) 6891 =

d) 7564 =

e) 9483 =

f) 2873 =

Seguindo o exemplo, componha os números:

Ex: 2 unidades de milhar 7 centenas 5 dezenas e 8 unidades = 2758

a) 3 unidades de milhar 8 centenas 9 dezenas e 8 unidades =

b) 8 unidades de milhar 2 centenas 7 dezenas e 6 unidades =

c) 5 unidades de milhar 3 centenas 9 dezenas e 4 unidades =

d) 7 unidades de milhar 6 centenas 2 dezenas e 3 unidades =

e) 4 unidades de milhar 5 centenas 1 dezena e 7 unidades =

5) Escreva os números abaixo por extenso:

a) 8397 =

b) 13647 =

c) 26831 =

d) 37242 =

e) 43863 =



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

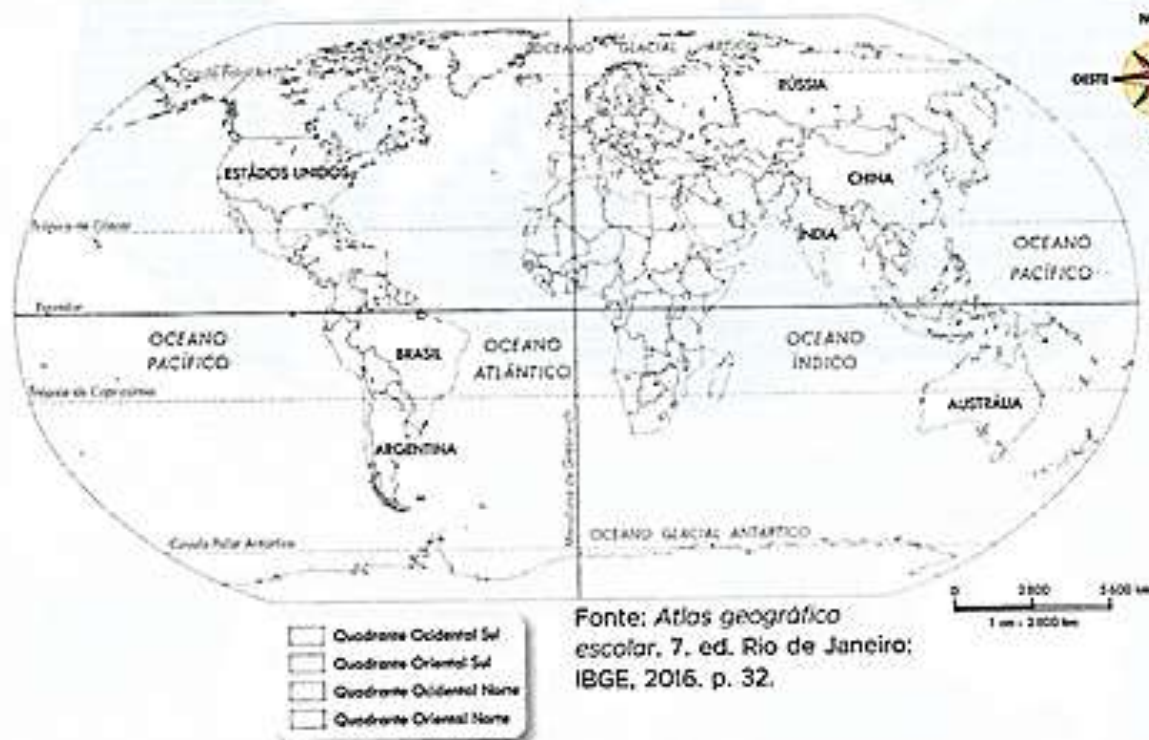
Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



## Avaliação de Geografia

1. No caderno, faça dois desenhos: um que represente como você compreendeu o movimento de rotação e outro que mostre como compreendeu o movimento de translação.
2. No planisfério a seguir, a Linha do Equador e o Meridiano de Greenwich dividem a Terra em quadrantes. Pinte cada quadrante com cores diferentes e indique-as na legenda.



Siga o exemplo abaixo e identifique no mapa os quadrantes onde se localizam os países citados nas demais frases.

- Jean ganhou um brinquedo fabricado na China. Esse país fica no quadrante Oriental Norte.
- a) O *hot dog* é muito consumido nos Estados Unidos. Esse país fica no quadrante \_\_\_\_\_.
- b) Josélia visitou a Austrália e a Rússia, então, ela já esteve nos quadrantes \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_.
- c) Na Argentina, a língua falada é o espanhol. Esse país fica no quadrante \_\_\_\_\_.



## MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid  
nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



3. Foram traçadas linhas horizontais no mapa do Brasil que representam os paralelos, e linhas verticais que representam os meridianos. Observe também a rosa dos ventos no mapa, que mostra os pontos cardeais: norte, sul, leste e oeste.

a) Escreva o nome das capitais brasileiras que estão no encontro dos quadrinhos indicados a seguir.

• Linha horizontal **11** e linha vertical **H**:

\_\_\_\_\_

• Linha horizontal **14** e linha vertical **J**:

\_\_\_\_\_

• Linha horizontal **15** e linha vertical **I**:

\_\_\_\_\_

b) Encontre no mapa a localização indicada e escreva o nome do estado ao qual ela pertence.

Localização	Nome do estado
5 E	
5 I	
6 L	
8 I	
8 N	
10 L	
13 I	



Fonte: Atlas geográfico escolar, 7. ed. Rio de Janeiro: IBGE, 2016, p. 90.



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



## Avaliação de Ciências

PROFESSORA NEUSA BATISTI BORGES

EDUCANDO:.....

DATA ...../...../..... 4º ANO

### RESPONDA COM ATENÇÃO:

1) Como se chama o nome da matéria, quando transformada?

R \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2) O que é ferrugem?

R \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3) O que acontece com o Bombril se ficar num ambiente molhado?

R \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4) Qual a diferença do derretimento do gelo com a queima do papel?

R \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5) O tipo de transformação em que só ocorre, modificação na forma, na aparência ou no estado físico do material é chamado de

\_\_\_\_\_.



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid

nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



## Avaliação de História

1. Compare a maneira de se deslocar dos primeiros grupos humanos com o modo pelo qual as pessoas se deslocam atualmente.

---

---

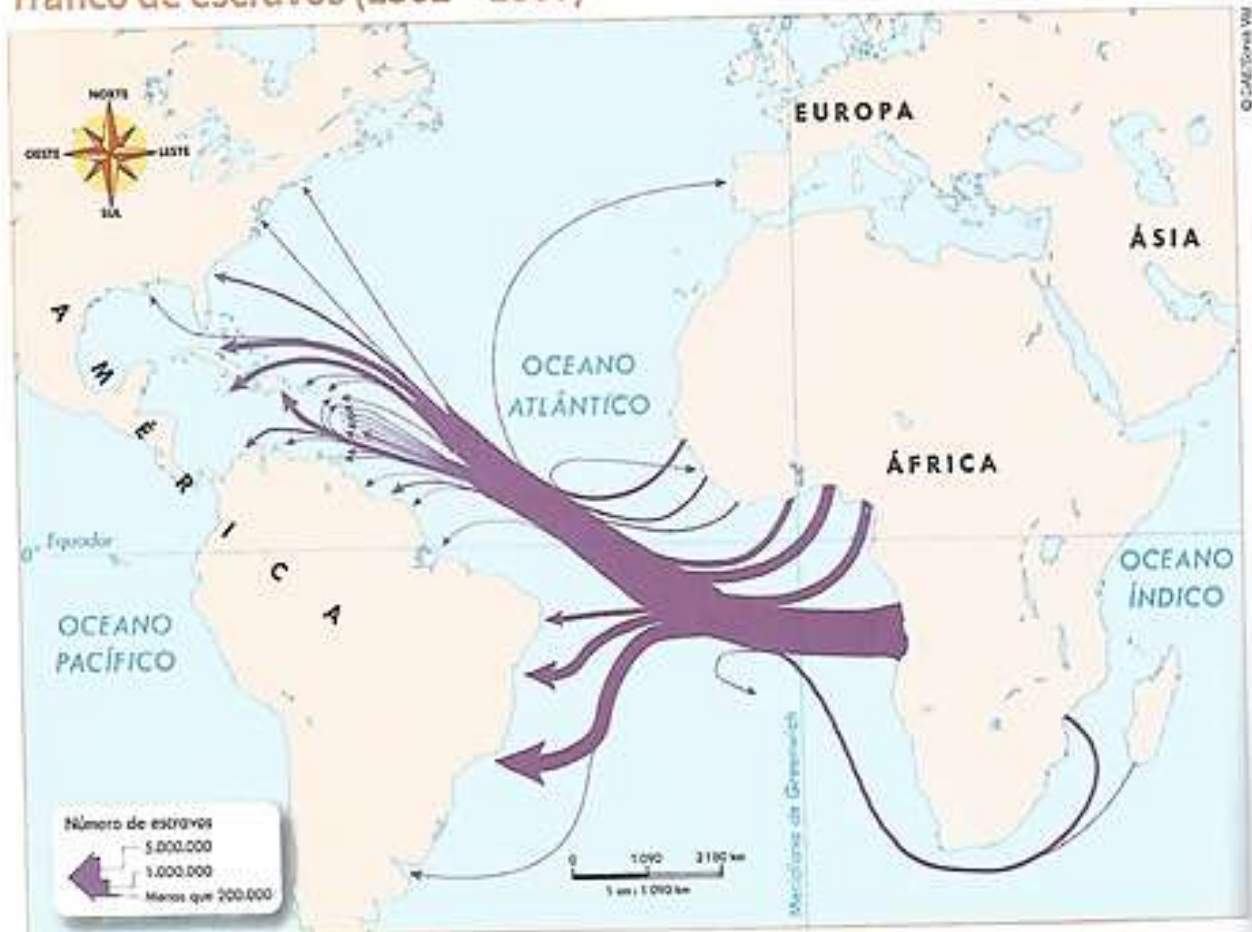
---

---

---

2. Observe o mapa a seguir. Depois escreva **V** nas afirmativas verdadeiras e **F** nas falsas.

### Tráfico de escravos (1501 - 1867)



Fonte: David Eltis e David Richardson, *Atlas of transatlantic slave trade*. New Haven: Yale University, 2010. p. 18-19.



## MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid  
nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



- O fluxo de escravos enviados para as ilhas de Cuba e Jamaica foi bastante intenso, assim como para o Brasil.
- A parte sul da América do Sul foi a principal porta de entrada dos escravos no continente americano.
- O continente americano recebeu grande quantidade de escravos.
- Os africanos trazidos à força para a América eram de uma única região do continente africano.

3. De acordo com o mapa da atividade anterior, quais foram as principais regiões de entrada dos africanos escravizados no Brasil?

---

4. Reúna-se com um colega. Juntos, observem a gravura *Navio negreiro*, de Johann Moritz Rugendas, na página 18, e façam o que se pede.



a) Descrevam os elementos da imagem.

---

---

---

---

b) Como vocês imaginam que eram as viagens no navio negreiro?

---

---

5. Por que o deslocamento de africanos para o Brasil a partir de 1540 é chamado de "forçado"?

---

---