



MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDINO

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes  
Núcleo Escolar Aldino Léo Scheid  
nucleoaldinoleoscheidsaobernardino@gmail.com (49) 36540269



DISCIPLINA: ARTE

PROFESSORA: ANGÉLICA NARDINO

ALUNO:

ANO: 4º ANO

ENDEREÇO:

DATA: 12/05/2020

## ARTE NATUREZA

Leia a história de “Romeu e Julieta”:



### ROMEU E JULIETA



Há muito tempo, não muito longe daqui, havia um reino muito engraçado. Todas as coisas eram separadas pela cor. Branco, amarelo, azul, vermelho, preto. As borboletas brancas só visitavam o canteiro branco. As borboletas azuis só visitavam o canteiro azul.

Neste reino vivem Julieta e Romeu. Julieta era uma borboleta amarela do canteiro amarelo e Romeu uma borboleta azul do canteiro azul.

Seus pais sempre avisavam para que não passeassem em canteiros de outra cor.

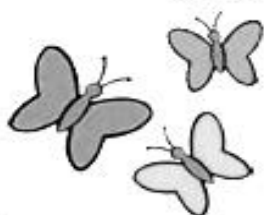
Um dia, na primavera, Ventinho convidou Romeu para dar um passeio no canteiro amarelo. Chegando lá, ventinho apresentou Romeu a Julieta e os dois logo ficaram amigos. Romeu e Julieta começaram a brincar e saíram para conhecer melhor o reino. Ficaram encantados com tudo o que viram e acabaram entrando na floresta. Quando a noite chegou, Romeu e Julieta não conseguiram encontrar o caminho de volta.

Enquanto isso, lá no canteiro amarelo, a mãe de Julieta estava desesperada, e lá no canteiro azul, o pai de Romeu estava preocupadíssimo. Eles não sabiam o que fazer para encontrar os filhos, até que a borboleta amarela tomou coragem e foi falar com a borboleta azul, falaram com o senhor Vento e todas as borboletas saíram de canteiro em canteiro procurando o Romeu e a Julieta.

Quando amanheceu o dia, o céu estava cheio de cores, todas as borboletas juntas procurando Romeu e Julieta.

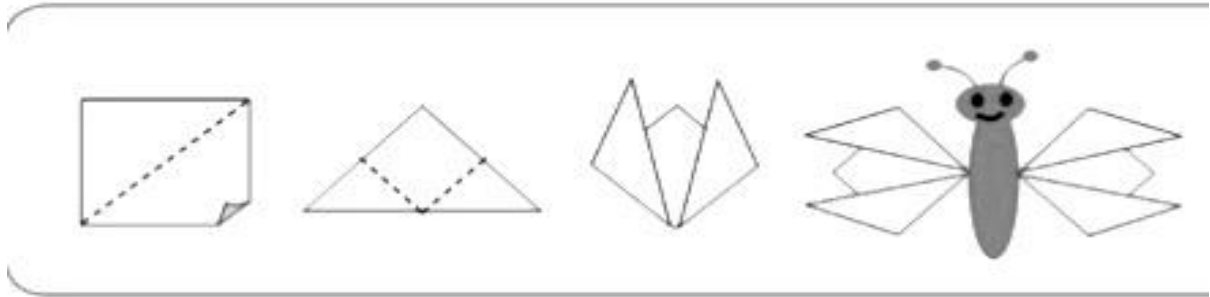
Os dois estavam encolhidos em um galho e quando viram seus pais, ficaram felizes em poderem voltar para casa.

E quando chegou de novo a primavera tudo estava diferente naquele reino. Os canteiros tinham todas as cores misturadas. Margaridas, cravos, dalias, miosótis, rosas, cresciam juntas, misturadas. E agora todas as borboletas juntas brincam em uma grande roda.



Adaptado de: Ruth Rocha. **Romeu e Julieta**. São Paulo: Ática, 1996.

FAÇA SUA DOBRADURA PASSO A PASSO.



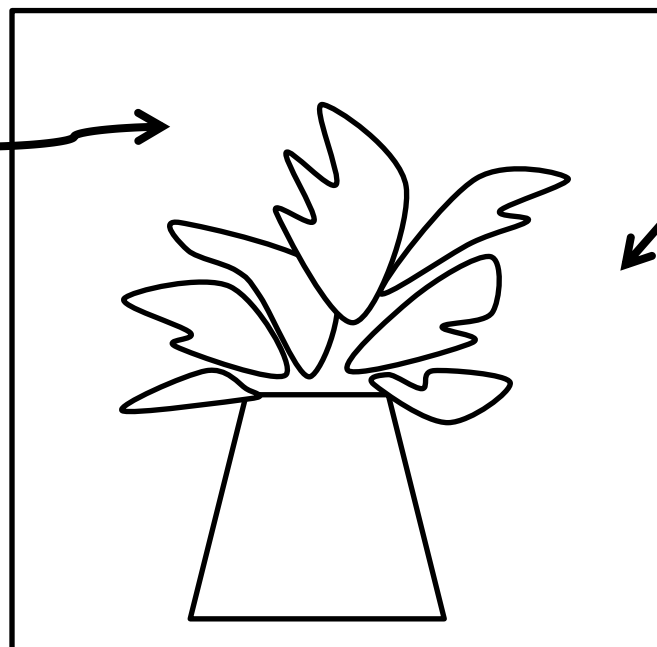
APÓS A DOBRADURA DE SUA BORBOLETA VAMOS CRIAR UM VASO DE FLOR UTILIZANDO A TÉCNICA DO CARIMBO;

ENCONTRE NO JARDIM FOLHAS DIVERSAS E FAÇA O CARIMBO DELAS UTILIZANDO TINTA, CRIANDO UM VASO DE FLOR, A BORBOLETA DEVE COMPLEMENTAR A CRIAÇÃO;

(Vou postar no grupo orientações)



- A dobradura da borboleta deve estar junto ao trabalho, na mesma folha fazendo parte da obra.



Este é o exemplo de como deve ser feito, em uma folha em branco.

BOM TRABALHO,  
ABRAÇO APERTADO!

